القدس الخميس في ٢٨ ذي الحجة ١٣٥٢ الموافق ١٢ نيسان ٩٣٤ — السنة الثامنة العدد ١٣١٥ ثمن النسخة ٥ ملات

الجامعة العربية

صاحب الجريدة ورئيس تحريرها المسئول
محمد منيف الحسيني

الادارة في دار الايتام الاسلامية بالقدس
تليفون ٣٢٠ صندوق البريد ٧١٩

الاعلانات يتفق عليها مع الادارة

الاشتراكات: في القدس جنيه وربع — في فلسطين جنيه ونصف — في الخارج جنيهان وما يعادل هذه القيمة

اذا ذلت العرب ذل الاسلام «حديث نبوي»

الاحتفال العظيم بافتتاح المعرض العربى الثانى في القدس

التوديع الحافل لوفد المؤتمر الاسلامي في القدس واللد. سمو نظام حيدر اباد يتبرع لمكتب المؤتمر الاسلامى. احتجاج قضاء صفد على السياسة البريطانية في فلسطين. حكومة سوريا تمنع بيع الاراضى من الصهيونية.

خطاب الافتتاح للمعرض العربى الثانى

القاه الاستاذ عجاج افندى نويهض

بالنيابة عن عطوفة احمد حلمي باشا رئيس مجلس ادارة المعرض

شرفني حضرة صاحب العطوفة احمد حلمي باشا رئيس مجلس الادارة لشركة المعرض العربي الثاني بان ألقي باسم مجلس ادارة الشركة كلمة الافتتاح التي أعدها لهذا اليوم وهي .

ان مجلس الادارة لشركة المعرض العربي يتيمن بهذا الصباح الجميل مرحباً بهذا الحفل الكريم المجتمع في هذه المدينة العربية المقدسة الخالدة العروبة ، اشهود افتتاح المعرض العربي الثاني وقد أحدث زخرفه على اكمل ترتيب وابدع نظام ، وفصلت مشاهده ومعروضاته باتقان واحكام في كل فن وصناعة تفصيلا تطيب به القلوب وتقر الاعين وتعتز النفس العربية اعتزازاً كبيراً .

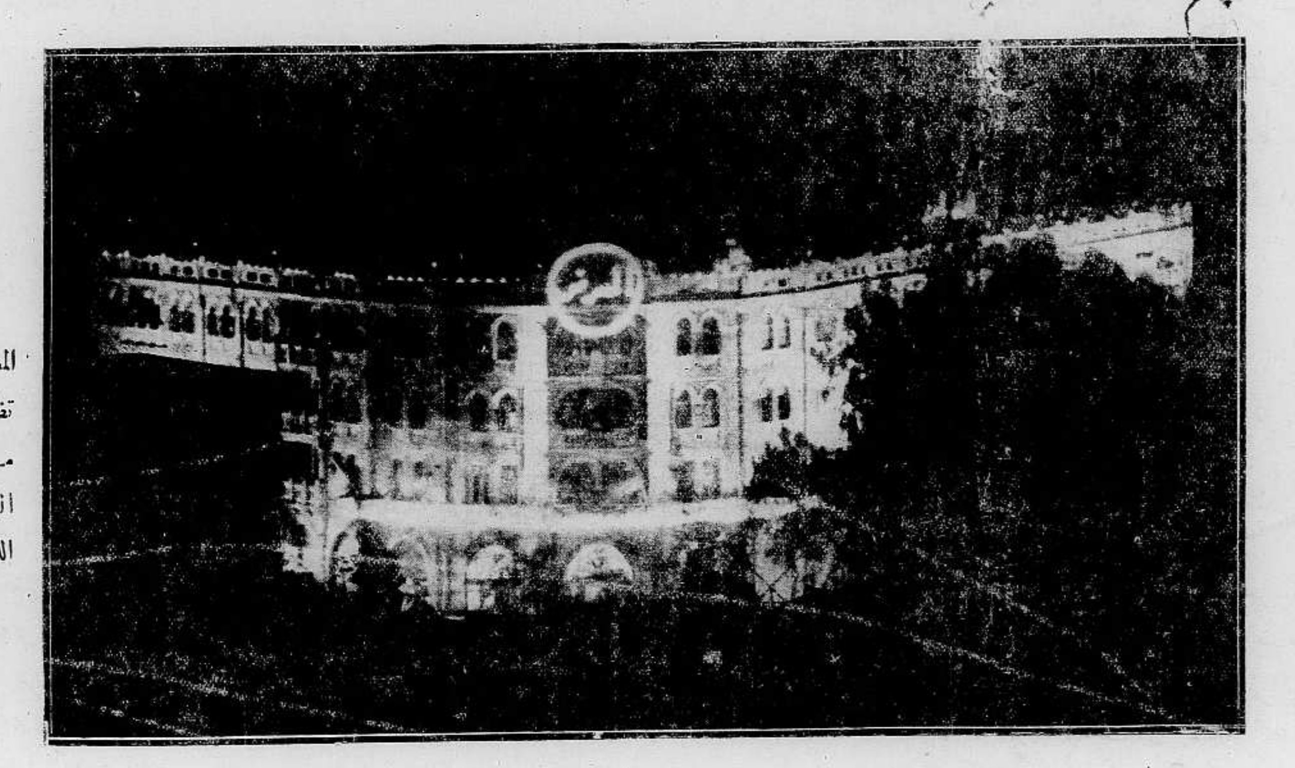
فاهلا بوفود العرب القادمين من الاقطار ، وبرجالاتهم الوافدين من المدن والامصار ، وبهذا الجيش الباسم الثغر المفتول الساعدين من فتية عدنان وقحطان حملة الآمال ومجددي عهد القوة من فرق الكشافة الهابطين مدينة عمر وصلاح الدين من الشام والعراق وانحاء فلسطين ، وبهذا الحشد من الامة الكريمة ، ومرحباً بهذه الوجوه الطلقة جميعاً الفياضة وطنية وبشراً المتلألئة عزة وسروراً .

هذا هو المعرض العربي الثاني ايها السادة وبالامس القريب كان المعرض العربي الاول ، وبين الاثنين اقل من عام كما تلاحظون . وقد يتساءل بعضهم وما عسى ان تكون الدواعي الى اقامة هذا المعرض الثاني على ما بين المعرضين من قصر في المدة ؟ والجواب يسير ظاهر العيان باد لكل من اخلص لوطنه القول والعمل — فان الوضع الاستعماري الغاشم المحكم الاطراف الذي تساق اليه هذه البلاد قسراً وكرهاً منذ ست عشرة سنة وهي اعز رقعة في العالم العربي والاسلامي يزيد في بلوائها يوماً فيوماً ، ويضيق ... ول كيانها القوي الحلقات سياسياً واقتصاديا ، وينتقص منها قوة الدفاع فيسهل ... رين الطامعين بعددهم وعددهم وأموالهم ومصنوعاتهم وآلاتهم وشركاتهم والسيا... شد عضدهم ، التفوق عليها تفوقاً منذراً بانهيار الكيان العربي أمد الدهر لاسمح ... ى العرب في فلسطين ، وهم الاهل والسكان وابناء الفاتحين ، في قبضة قوم يصير ... عمار سالبين بعدما كانوا ، مذ كانوا ، مغلوبين ، ويغدو العرب لاسمح الله امة بغير وطن ... مستغلة ، وكيان من الناس مسخر ، بعد اندثار الكيان الجامع وتلاشي الهيبة المرعية ، وه... ما تأباه الطبيعة على الاطلاق ، وتنفر منه وتقاومه النفوس البشرية ، فكيف بالعرب وهم ابناء عز ومجد وأباة ضيم ، وقد عرفوا بانهم امة يظلون وراء مطالبهم حتى يدركوه ما دامت لهم صدور تحمل الايمان ، ونفوس شيمتها دفع الضيم ، وشرف قومي تاريخي ذكراه تستفزهم وتثير منهم العزمات ، وما دام الدم الذي يجري في عروقهم ليس قطرات من ماء بل دم شريف من اكرم الدماء ، متحدر اليهم من خير الجدود والاباء . انها لغارة على فلسطين مسرعة مطبقة . والمغيرون ومظاهروهم يعملون معاً يداً واحدة لاخذ البلا... ضاعها بمختلف الاساليب لصنوف الارهاب . فاقيم المعرض العربي الاول و... خير نتائجه ما كان مما علمه الخاص والعام . وفي المدة التي انقضت بعد اقا... ت حركة الدخلاء في الصناعة والتجارة والغزو الاقتصادي ، وضاعفو... ساعيهم للتفوق والاستعلاء وبلوغ امانيهم باوفر عمل واقصر اجل ، فاستقدموا من ابناء جنسهم عشرات الالوف سراً وعلناً ، وحشدوهم في الاعمال والمصانع والمزارع ، كأنهم قد آمنوا على فلسطين أن تكون لهم ، فجعلوا مع ذلك يتخذون من البلاد المجاورة مطمحاً لانظاره... المجال حركتهم وترسيخاً لاقدامهم فبثوا رسلهم في الشام ومص... ق... يغرقون اسواق فلسطين بمختلف البضائع والمصنوعات ... اشد كفاح . والعيون المبصرة منا ترى كل هذا ... المستثمر العربي والعامل العربي والمستهلك العربي ف... هذا الخطر غير انعاش الحركة الاقتصادية العر... دارجاً بحيث تقوى فلسطين بنفسها من ناحية ، و... العربيات من ناحية اخرى فلم يكن خيراً من اقا... ه وبين الاول من تقارب في المدة والغرض ... من النطاق العربي الشامل

حضرة صاحب العطوفة الاقتصادي الكبير احمد حلمي باشا رئيس مجلس ادارة شركة المعرض العربي الذي ترأس حفلة افتتاح المعرض صباح امس .

تحت هذا الكلام صورة اعضاء مجلس ادارة المعرض العربي الثاني وهم من اليمين الى اليسار الاستاذ جميل افندي وهبه الشيخ عبد الباري افندي ابو الفيلات . احمد حلمي باشا . ... به بك العظمة . عبد الحميد افندي شومان





صورة بناية المعرض العربي كما تظهر في الليل منار بالانوار الكهربائية من الداخل والخارج



الاستعمار اليهودي في البحر الميت

يحميه عرب فلسطين وشرق الاردن

بقلم الاستاذ الكبير معروف افندي الارناؤوط صاحب جريدة فتى العرب

ادركت الامم حتى الصغيرة منها ان الحرية السياسية ستظل حلما بعيد التحقيق ما لم تنهض الى جانب الاعمال القوميـة مشروعات اقتصادية مثمرة ، واليهود وان لم يؤلفوا بعد امة واحدة مجتمعة في صعيد واحد ، لم تفتهم هـذه الحقيقة الرائعة ، فاخذوا يعملون على الامتداد بمشروعاتهم الاقتصادية المثمرة من غير ان ينسوا واجباتهم حيال الحرية السياسية وربما كان من اظهر صفات العمل اليهودي في فلسطين انه يبدو بطيئاً على ان هذا البطء لابد منه لان تأسيس الوطن لا يحتاج فقط الى خطب فارغة وانما هو يحتاج قبل كل شيء الى فكر يصور والى عقل يخرج الصورة على ابدع مثال ثم الى ارادة تعطي الصورة حياة كاملة

وقد استفاد اليهود من الآلام التي نزلت بهم في خلال قرون واستفادوا من دروس الحرية عند الشعوب الاخرى فهم يدركون الان ان الوطن الذي يسرقونه من العرب ليطبعوه فيما بعد بالطابع القومي اليهودي لا يمكن ان ينهض على البرتقال الذي يزرعونه ثم يحصدونه ويرسلونه الى اوربه او الى نواح اخرى من العالم وانما يقوم هذا الوطن القومي اليهودي المسروق من العرب على مشروعات اقتصاديـة ضخمة لو اجتمع العالم العربي كلـه على بعضها لظهر عجزه عن العمل . وسيكون الشرق الاوسط كله سوق هذه المشروعات في مستقبل غير بعيد . ومن الغريب جداً ان العرب انفسهم هم الذين يقومون بحراسة المشروعات الاقتصاديـة اليهـوديـة في فلسطين وشرق الاردن وهم الذين يساعـدون ويزمن وشركاه ويزمن في الوطن اليهودي على تحقيق امور كان من الصعب تحقيقها لو فهم العرب قيمـة الحرية السياسية

ولا نريد ان نقص على الناس اوهاما تنسيهم ما يجرى من الحقائق وانما نريد ان نقص على الناس اموراً وقعت وما زال العالم المتمدن يتحدث عنها وما زالت صحف هذا العالم المتمدن تنقل اخبارها في كل يوم

قلنا في عدد مضى ان العمل اليهودي في فلسطين يقوم على ثلاثـة مشاريـع : الاول ابتياع الاراضي باي ثمن وضمها الى الوطن القومي اليهودي ، والثاني مشروع ميناء حيفا والغرض منه تطويق الطرق التجاريـة والعسكرية في الشرق الاوسط ، والثالث مشروع استثمار البحر الميت ، وهو اعظم مشروع طمح الانسان اليهودي الى تحقيقه في هذا العصر ، وقد تكلمنا اكثر من مرة عن المشروعين الاولين ولكننا لم نتكلم عن المشروع الثالث الذي تحرسه امارة شرق الاردن والبوادي التابعة لها اما . الاغراض التي يرمي اليها اليهود من وراء استثمار هـذا البحر الذي ظل مجهولا من الدول الاسلامية التي تعاقبت على فلسطين فقائمة على تموين اوربه بما تحتاج اليه من املاح هذا البحر وكنوزه والى اقراء صورة واضحة جلية لهذا البحر !

كان من اقصى اماني في عطلة العيد ان امضي اياما في فلسطين ازور خلالها تلك الاماكن التاريخية التي احتاج الى تصويرها في روايتي الثانية « عمر بن الخطاب » وكان البحر الميت باعثي الاول على هذه السياحة التي لم يكن بـد منهـا لتحقيق اغراضي العليا في الادب ، ولقد كانت هذه السياحة سهلة جداً على الرغم من انني خلفت ورائي جبالا عارية واودية خلية من كل ظل ، وكان علي ان اقطع المسافة بين بيت المقدس والبحر الميت في ساعة واحدة على سيارة اعدها صديـق لركوبي ، فبلغت آخر صف للجبال التي تحيط بوادي الاردن ومياه البحر الميت والشمس لا تزال خفيفة الوهج ، ثم لم ألبث ان اطللت على مكان فسيح فاذا امامي الاردن والوادي والبحر الميت .

يطلق اسم الوادي على أرض مزرعة او على ارض غير قابلة للزراعة ومتى كانت الارض مزروعة فمعنى ذلك ان هنالك اناساً يزرعون ويحصدون وقرى تأكل من ثمرات هذه الارض وماشية تسرح في عرض السهل وطوله واما الوادي الذي لا يصلح للزراعة ففي الغالب يكون عامراً بالحراج الطبيعية والاعشاب التي لم تنظمها يد الانسان ، وليس في الوادي الذي نزلت به شيء من هذا ، فان البحر الميت يقوم بين سلسلتين من الجبال الاولى في ناحية الشرق واسمها جبال مواب ، او جبال جزيرة العرب وهي تبدو للرائي على الرغم من ارتفاعها كأنها خطوط خفيفة رسمها في الافق البعيد قلم رصاصي والسلسلة الثانية القائمة في نواحي الغرب مؤلفة من جبال اليهوديه وهي كاسية رملية ولكنها أقل ارتفاعا من جبال السمراء .

اما الوادي القائم بين هاتين السلسلتين الجبليتين فارض يبدو من النظر اليها انها كانت جزءاً من البحر الميت وليس من شك ان مياه هذا البحر قد ارتدت تحت فعل الحوادث الطبيعية وليس ادل على ذلك من انتشار الملح في كل ناحية من نواحي هذا الوادي الخفيض الذي يشبه الاعماق .

في هذا المكان السحيق الهابط الى سطح البحر بمقدار ثلاثمئة من الامتار اقام التعاون اليهودي الانكليزي المنازل الصغيرة والفنادق الكبيرة للسياح والزائرين واخذ شبان من اليهود يركبون عجلات حديثة لجرف الرمال او لتحطيم الصخور واعدادها للزراعة او للسير .

وقد رأيت على شاطيء البحر مما يلي جبال اليهودية في نواحي الغرب طائفة من المعامل الضخمة احتشد فيها الصانعون والمحللون والعلماء الذين لهم خبرة واسعة بثروة هذا البحر وقد تعاون جميع هؤلاء على اخراج الاملاح والمـواد الاخرى من الماء وهي انواع شتى منها ما يصلـح للغازات الخانقة ومنها الصرفان والبوتاس والقار والمغنيسيا ومنها الاسيد سلفريك ومنها ايضاً انواع واجزاء لانجد لها اسما في اللغة العربية وتقدر ثروة هـذا البحر بعد ان يفرغ التعاون اليهودي الانكليزي من استثماره بتسعماية مليون جنيه .

وقد قلت ان العرب انفسهم يحمون المال اليهودي في هذه الارض العارية وازيد على ذلك ان امارة شرق الاردن هي التي تتولى هذه الحمايه مع بواديهـا وصحراواتها وقبائها . فان مدينة الكرك وفيها زعماء العشائر لا تبعد عن البحر الميت اكثر من ثلاثين كيلو متر وعمان نفسها قريبة جداً من هذا البحر ويستطيع الانسان ان يبلغ اليها في خلال ساعتين اثنتين قادما من البحر الميت .

وتقوم معان والبتراء على مسافـة ثمانين كيلو متراً الى الجنوب الشرقي من البحر الميت ويستطيع الانسان ان يصل اليه من الشمال ومن الجنـوب وتنتشر قبائل شرقي الاردن في جميع هذه الحوالي القائمة ما بين البتراء ووادي العربة الى خليج العقبة ولكن هذه القبائل المعروفة بميلها الى الغزو لم تقم الى الان باقل اعتداء على الاعمال المدهشة التي تجري على شواطيء البحر الميت وهـذا السكون هو الذي اغرى اليهود بتوسيع اعمالهم ومشروعاتهم في اماكن كان المتمدن الى سنوات يتجنب المرور بها ولو لا هذه الحماية لكان من المتعذر على التعاون اليهودي الانكليـزي ان يحقق اغراضه في البحر الميت . ويرجع سكون القبائل في شرقي الاردن الى سياسة الجوع التي يمارسها الانكليز هنالك فان الازمة المالية قد امتدت الى رؤساء العشائر حتى بلغ من امر هؤلاء انهم اخذوا يعرضون اراضيهم على اليهود لبيعها بابخس الاثمان

وهكذا نرى العمل اليهودي في فلسطين وشرق الاردن وعلى شـواطيء البحر الميت قائماً على حساب هؤلاء الجياع من سكان البوادي العربية بينما العالم العربي الذي يحارب بعضه بعضا في جزيرة العرب يعود الى سلائقه الماضية في التهديم والتخريب وبينما لا يرتفع صوت للامام يحيى في الدفاع عن فلسطين المرزوءة

هذا ما نقوله الان في موضوع الاستعمار اليهودي واغراضه في البحـر الميت وسنعود في الغد الى اكمال هـذا البحث الخطر .



من باريس الى فلسطين

مشياً على الاقدام

قالت دوارها يوم

جاءنا من باريس ان احد الملتجئين اليهود الالمان ويدعي شاح خرج من باريس الى مشياً على الاقدام

ضد اللغتين اليهوديتين

قالت دوارها يوم

جاءنا من موسكو ان الجريدة الآرية « عماس » قامت بدعاية ضـد ادخال كلمات باللغة السكنناجية أو من اللغة العبرية وطلبت ان يستعاض عنها بكلمات من اللغة الروسية

هزيمة فلسطين ...

قالوا ان فلسطين انهزمت في مباراة كرة القدم التي جرت في تل ابيب بين الفريق المصري والفريق «الفلسطيني».. وقد ذكروا! بالامس القريب أن فلسطين انهزمت قبل ذلك في القاهرة.

ان فلسطين لا يضيرها أن تغلبها مصر لانها شقيقتها الكبرى، كما ان مصر لا يضيرها ان تغلبها فلسطين لانها بالنسبة الى مصر تعد الشقيقة الصغرى

ولكن الذي يضير الجميع في المسألة انه لا فلسطين نازلت مصر، ولا تبارت مع فلسطين، بل هناك جماعة غرباء من صهيونيي الروسيا والمانيا والصين ورومانيا جاءت بهم السلطات البريطانية ودستهم بين اهل فلسطين لغرض لم يعد خافيا على أحد وقالت لهم هذه بلادكم!

لم يكذب القوم خبراً! فانهم ادعوا انهم اصحاب فلسطين وانهم اهلها، ويكفي ان تعترف لهم شركة روتر وصحف بريطانيا وسيوفها ومدافعها بهذه الملكية!

كنت اظن انه ليس هناك من معترف لهؤلاء الغرباء بملكية فلسطين إلا السيوف البريطانية!

ولكن اتضح لي اخيراً أن جماعة كرة القدم الدولية المصرية البحتة قد ضمت صوتها الى صوت بريطانيا واعترفت للصهيونيين بملكية فلسطين!

وينضم الى جماعة كرة القدم عدد من المحررين الرياضيين في بعض الصحف المصرية، فهؤلاء يجزمون يهودية فلسطين كما يجزم الانسان بوجود الله! ويجعلون من صهيونية فلسطين حقيقة مقررة لا جدال فيها!

لا ايها الاخوان. وكلا أيها الاشقاء. ان فلسطين هي بلاد عربية قبل كل شيء وأما الذين جاؤكم من فلسطين وانهزموا أخيراً في تل ابيب فهؤلاء ليسوا من فلسطين، وفلسطين ليست منهم

هم قوم — كما قلت لكم — غرباء اجانب طارئون، بل هم أكثر اجنبية عن فلسطين من الطليان واليونان والانكليز عن مصر

انا لست في صدد: «لماذا تبارون فرق الصهيونيين الاجانب»؟ فهذا الحديث آخر سأذكره لكم، ولكنني في صدد صفة القوم الذين نازلتموهم.

لو قلتم ان الفرقة نازلت يهود فلسطين لهان الخطب وانتهى المشكل تقريباً ولكنكم تصرون على اهانتنا وايلامنا بقولكم انكم نازلتم فلسطين

ان فلسطين تحوي على مليون عربي بين مسلم ومسيحي وتضم — برغم أنفها — ٢٠٠ الف يهودي أجنبي مشكلين في الوانهم واجناسهم ولغاتهم ومواطنهم وليس فيهم من يعرف العربية

أفيجوز بعد هذا البيان الذي [illegible] على اكثر من خمس عشرة [illegible] أنا أعيده وا كرره ثم أعيده وأ كرر [illegible] تصروا على انهم كل فلسطين [illegible] على ذلك المليون بجرة قلم أو [illegible] من الفم؟

لهذا أحتج على فرق [illegible] المصرية التي تعد نفسها كمن نازل [illegible] «[illegible]ن» عند منازلة أولئك الاجانب، واحتج على المحررين الرياضيين الذين كان اليق بهم أن يحترموا انفسهم ويحترموا صحفهم ويحترموا اخوانهم اهل فلسطين عند ما يكتبون عن فلسطين. وان ادعى بعض المحررين انهم يجهلون هذه الحقيقة كانت المصيبة اعظم

***

قلت لمصري فاضل: لماذا لا تنازل الفرق المصرية من فرق فلسطين إلا الفرق الصهيونية؟

فقال ان الاتحاد الدولي لا يقدم لنا الا هؤلاء. فنضطر الى مباراتهم!

فلما سمعت هذا الكلام القانوني في شكله لم يسعني الا السؤال من فلسطين فجاءني الايضاح الآتي:

ان اجانب فلسطين من اليهود وقد اتفقوا مع الاتحاد الدولي على الاندماج فيه بعد أن ألفوا اتحادهم الخاص، فلم يسع الاندية العربية الرياضية في فلسطين وهي اكثر عدداً واوفر كفاءة الا تأليف اتحاد عربي عام ثم تقدموا للاندماج في الاتحاد الدولي العام ولكنه لم يضمهم!

لماذا؟

ذلك لان بريطانيا تؤيد صهيونيي فلسطين وتتنكر لاهل فلسطين. والاتحاد الدولي العام اعتبر فلسطين بلاداً يهودية بشهادة بريطانيا وبما هو مبصوم على نقود فلسطين وطوابع بريدها. وبشهادة تخاذل العالم الشرقي الذي خذل فلسطين وتنكر لها!

فهل علم الاتحاد المصري العام لكرة القدم بهذا الذي اقوله؟ وهل له — وهذا من حقه كهيئة محترمة — ان يسأل الاتحاد الدولي العام لماذا يقبل الاتحاد الصهيوني الغريب عن فلسطين كممثل لفلسطين. بينما الاتحاد الذي يمثل فلسطين حقيقة موجود ولكن الاتحاد الدولي يتبع السياسة الاستعمارية ويدخلها في نطاقه الرياضي البحت فيدفع الاتحاد العربي عنه؟

***

واني قبل أن أختم كلمتي أطالب صحف مصر بما يحفظ كرامة الجميع ويحفظ حق فلسطين واهلها وهو أن تنبه على المحررين الرياضيين بما يجب ان ينعتوا به الفرق التي تفد على مصر فلا يقال عن الفريق الصهيوني الاجنبي الذي يأتي من فلسطين انه فريق فلسطين وهو طلب بسيط كما لا يخفى

القاهرة: «فلسطيني»

في السياسة العالمية

أوروبا القلقة

نشرت جريدة الديلي اكسبريس تحت هذا العنوان مقالا قيما لسير فيليب جيبس الذي عاد لتوه إلى لندن من رحلة واسعة النطاق في القارة الاوروبية اتصل خلالها ببعض كبار الساسة قال:

لقد زرت في الاسابيع الاخيرة خمس عواصم أوروبية كبرى. وتحدثت الى كثيرين من مختلف الطبقات. فوجدت أن هناك شعوراً عاما بالخوف والقلق. وان القوم يعتقدون اعتقاداً راسخاً في وجود عوامل قوية خفية تسوق أوروبا الى مصير جديد غامض

وجدت في باريس حيث بدأت رحلتي أن القوم يشعرون شعوراً مبهما بوجود أزمة. وأنهم يتوقعون من وقت لاخر وقوع حوادث فجائية خطيرة. ورأيت في الشوارع لوحات كبيرة قد كتبت عليها كلمات تتضمن معنى الحض على المطالبة بوضع نظام جديد للحكومة ووجدت ان هناك اشمئزازاً عاما بالنظام البرلماني القائم، وعلمت من الاوساط المستنيرة خارج الدوائر السياسية ان الاعتقاد سائد بان النظام الحكومي يحتاج إلى تعديل. وان فرنسا قد ضعفت في الاعوام الاخيرة بسبب رضوخها لزعامة ضعيفة.

وعلمت ان الشبان الباريسيين يتسلحون بنشاط، وان هناك خوفا آخر يقبض قلوب الفرنسيين ويثير اشفاقهم من تبعات اختلال الاداة الحكومية، وان مصدر هذا الخوف هو المانيا التي تتسلح وتتسلح في غير هوادة وينتظر ان تبلغ غايتها من التسلح قبل انقضاء عامين

هذا في فرنسا أما في المانيا فالشباب يسير نحو النظم العسكرية وينشد الاناشيد الحماسية، ولا يزال هيتلر في نظره وفي نظر الطبقات المتوسطة والدنيا، البطل القومي الذي قضى على عناصر الفتنة والتفرقة وجمع المانيا كلها في صعيد واحد وتحت راية واحدة. أما أصحاب المصالح الحقيقية في المانيا فانهم يسألون: ترى ماذا ينوي هيتلر عمله بعد الان؟ وما معنى الخطب الحماسية التي يلهب بها النفوس بين الفينة والفينة.

وتشعر الدوائر الكاثوليكية في المانيا بالقلق والخوف من بطش النازي بزعمائهم ومع ذلك فجمهرة الشعب لا تزال تؤمن برسالة هيتلر، ولا يزال الشباب يتولى قيادة البلاد ويطالب بانفاذ المبادئ الاشتراكية التي هي جزء من برنامج حزب الوطنيين الاشتراكيين (النازي) ومن العجيب ان هيتلر هو الذي يمسكهم عن التمادي مع ميولهم المتطرفة

والمانيا الفتية ممتلئة بالامل والحماسة وتعتمد في مستقبلها على ما يبدو في الشباب من روح القومية والتضحية. فاذا سألت الشيوخ هزوا رؤوسهم وقالوا ان الشباب الالماني لا يريد حرباً. واذا سألت الشباب هزئوا من مخاوف فرنسا. وقالوا كيف يمكن لها ان تنزعج من الفرق النازية التي لا تملك غير الرايات والاعلام. وان المانيا هي التي يحق لها ان تنزعج وأن تشفق على سلامتها وهي الدولة العزلاء بين دول مدججة بالسلاح.

أما في (فينا) عاصمة النمسا فان القوم لا يجرأون على أن يجهروا بآرائهم السياسية. لاسيما في الاحياء التي لا تزال آثار القنابل ظاهرة في جدران مبانيها بعد النضال المسلح بين دولفوس والحزب الاشتراكي الديموقراطي.

واذا سألت النمسويين وجدت بينهم من يؤمن بان دولفوس هو بطل استقلال النمسا. وانه لابد ان ينتصر في النهاية ما دام يعتمد على حراب (الهايمفير) الذين يتزعمهم الماجور (فاي) والبرنس فون ستاهرمبرج

أما الماجور فاي والبرنس ستاهرمبرج فانهما مخلصان للدكتور دولفوس. ويؤمنان بان النمسا يجب أن تعيش مستقلة وانها لا غضاضة عليها اذا اعتمدت على معونة ايطاليا المالية لتوطيد أركان هذا الاستقلال

على ان بعض النمسويين ماز الوا يرتابون في قوة مركز دولفوس. وأكثرية الشعب النمسوي تميل الى التحالف مع المانيا لا مع ايطاليا، وليس في الاستطاعة في الوقت الحاضر التكهن بمصير الاتفاق السياسي الاقتصادي الذي ابرم أخيراً بين ايطاليا والنمسا وهنغاريا

ومهما يكن من امر فان النمسا ليست بلداً سعيداً. ولم تعد (فينا) تلك المدينة الطروبة التي كنت أعرفها

أما هنغاريا فانها قلقة. فهي تشعر بانها تستطيع الاعتماد الى حد ما على اتفاقها الاخير مع ايطاليا

ولكن تعديل معاهدات الصلح!! انها تستميت في المطالبة بهذا التعديل لان اكثر من مليون هنغاري لا زالوا خارج الحدود الهنغارية الحالية. ولا زالوا خاضعين لنفوذ حكومات أجنبية. وهنغاريا تعلم أن ايطاليا لا تملك القوة الكافية للسير في قضية تعديل معاهدات الصلح. أما المانيا فقد تصبح قوية في أحد الايام وعليه فانه يجدر بالهنغاريين أن يتجنبوا إغضاب المانيا.

والشعب الهنغاري يريد ملكا. عسى ان يتمكن هذا الملك من استرداد الاقاليم الهنغارية المفقودة. ولكنهم لا يريدون ملكا على هنغاريا يكون في الوقت نفسه امبراطوراً على النمسا يجعل مقره (فينا) فذلك كان من أسباب نقمتهم على آل هابسبورج. انما يريدون ملكا يكون وقفا عليهم دون غيرهم.

المعرض العربي

يدعو ابناء جامعته

على اثر افتتاح المعرض العربي الاول نشر الوطني الكبير الاستاذ جمال الحسيني في الصحف الكلمة التالية:

كان المعرض العربي رائعاً في جلاله، عظيما في مظاهره، بعيداً في تأثيره. فالبلاد العربية اليوم في فلسطين، وفلسطين في القدس، والقدس في مأمن الله ومأمن الله في المعرض.

لقد هدم المعرض ما اقامته السياسة من حواجز بين اعضاء الجسم الواحد، فتجلت الجامعة العربية في أبهى حللها، واقوى مظاهرها، تهتف بالسنة الالوف من ابنائها في اروقة المعرض (لا خلاص الا بي، ولا حياة الا في كنفي، وتحت ظلي)

لقد حدثنا المعرض بدون فم ولا لسان حديثاً وعته القلوب، وطربت له النفوس، وفتحت به العيون فقال (انا احطم قيودكم بيدي، واثبت اقدامكم بقوتي وارفع شأنكم بشأني)

لقد اذن بنا المعرض ونحن وقوف خشع نستمع واجمين، مدهوشين، معتزين (حي على الاعمال. حي على الاعمال).

لقد هز نا المعرض بصيحة هائلة دوت في الاذان، وبلغت صمام القلوب وكهربت الاعصاب (قاطعوا قاطعوا، لا عذر بعد اليوم ولا اعتذار الا لكل وضيع ذليل خائن).

لقد طلعت علينا الجامعة العربية من شرفة المعرض الامامية تهتف بنا من بين تلك الالوان الحمراء البيضاء الخضراء السوداء (ها انذا اعود، اضناني الشوق وبراني البعد، اصفيتكم ودي، فاصفوني ودكم، امدكم بوصلي، فمدوني بوصلكم اجود لكم بخيري فجودوا لي بخيركم)

لقد سمعنا في المعرض دويا ينطق من بين مختلف الانسجة الصوفية، والتحف الحريرية، من بين المصنوعات الجلدية والحديدية، والخشبية، من بين نتاج الصابن والمزارع، من صناديق السكاكر والمعاجن، من افواه قطع المصورين والخطاطين، من بدائع صنع ايدي الحسان من روائح ربوع لبنان، سمعنا من فم كل قطعة كبيرة وصغيرة عرضت فيه، دويا يملأ الاذان والقلوب (قاطع، قاطع قاطع).

قالت الجامعة العربية بلسان المعرض وقال المعرض العربي بالسنة ما انتجته الايدي العربية (قاطعوا، قاطعوا، لا عذر بعد اليوم، ولا اعتذار الا لكل ذليل وضيع خائن)

جمال الحسيني

النفط في الكويت

تستغله الشركات الاجنبية

قال مراسلنا في بغداد

كانت شركتا النفط الفارسية — الانكليزية في عبادان وشركة (هلمز) تتسابقان على أخذ امتياز منابع النفط في الكويت وكانت شركة (هلمز) المتكونة من رؤوس اموال انكليزية واميركية اكثر تساهلا من الاولى في شروطها ازاء حكومة الكويت، ولذا رغبت الكويت في اعطائها الامتياز المذكور. غير ان تأثيراً قد حصل وكان السبب في عدم انهاء المشكلة مساعدة لشركة النفط الفارسية الانكليزية وهكذا مضت مدة وازمة النفط لم تحل. اما الان فيستفاد من أخبار مصدر موثوق بها أن الشركتين المذكورتين اتفقتا بوجهة نظرهما وعزمتا على أخذ امتياز النفط كل واحدة تأخذ قسما تستثمره غير ان حكومة الكويت لم تبت في الامر حتى هذه الساعة

حافظوا

على اراضيكم

يوم العرب الاغر المحجل

يوم افتتاح المعرض العربي الثاني

في الصباح المبكر — حوالي المعرض — الوفود وفرق الكشافة — كيف افتتح المعرض؟ — الاستاذ نويهض يلقي خطاب الافتتاح
خطاب الشباب ليعقوب بك الغصين — افتتاح المعرض باسم الله وباسم العرب — كلمة جمالية عن زينة المعرض

قال مندوبنا المحلي :

في الصباح المبكر

بات الناس ليل أمس الاول ، وليس يعلم الا الله من وجد فيهم المأوى ومن لم يجد . فلقد غصت فنادق القدس في ذلك الليل على اختلاف درجاتها حتى لم يعد في طوقها الاستيعاب ، وقامت المنازل ، منازل الاهل والاقارب والاصدقاء وكرام الناس بقسطها من الواجب في اضافة الناس الذين عجزوا عن ايجاد المأوى ، وقطع الناس سويعات من الليل بنوم نعتقد ان الاحلام المبهجة ، أحلام الحدث المنتظرة حدث الغد الذي يمموا شطر القدس لاجله ، كانت تتخلله فتجعل نومهم هانئاً لذيذاً .

وكان الغد ، وانتشر الناس في الصباح المبكر ، الوجوه مشرقة والثغور باسمة ، والحديث كله يدور حول ما ستتمتع به العيون العربية ، وتبتهج به النفوس العربية عما قليل .

حوالي المعرض

وقبيل الموعد المعين للافتتاح بساعتين أو اكثر أخذ الناس يتوافدون الى جهات بناء المعرض العربي ويتكاثفون ، وكانت مئات من السيدات وعوائل القدس يحتللن مقبرة مأمن الله الاسلامية المهجورة ، وكانت عقارب الساعات تتقدم تقدماً طبيعياً نحو الساعة الثامنة المعينة للافتتاح ، ولكن الازدحام والتكاثف حوالي المعرض كانا يتقدمان تقدماً غير طبيعي وغير عادي ، بحيث ان الساعة ما كادت تقترب من الثامنة قليلاً حتى كنت لا تجد في تلك البقعة المباركة موضعاً لموطيء قدم .

الوفود وفرق الكشافة

وبينا كان رجال الوفود القادمين من جميع جهات فلسطين ومصر وشرق الاردن وسوريا وغيرها من الاقطار العربية تؤم دار المعرض فيلتقي رجالها ويتعارفون ويتبادلون التهاني ليس بسلامة الوصول فحسب ، بل وبهذه النتيجة الباهرة التي وصل اليها المعرض ، تلك النتيجة التي تدل عليها مقدماتها ، كانت فرق الكشافة العربية قد اكتمل اجتماعها في النبي داود حيث كانت قررت أن تجتمع ، وسارت في طريقها الى المعرض تتقدمها موسيقى دار الايتام الاسلامية وموسيقى فرقة كشافة حيفا اللتان كانتا تتبادلان العزف أمام الفرق الكشفية بالحانهما الشجية : ولما وصلت هذه الفرق بناية المعرض ، وكانت قد قطعت اليه طريقها بين هتاف الناس وتحيتهم والتصفيق لهم ، أخذت تهتف على طرائقها المعلومة للمعرض العربي ولرجالات المعرض العربي والذين اضطلعوا بأعبائه وساعدوه وعرضوا فيه ، فهتفوا لسماحة المفتي الاكبر والمجلس الاسلامي واللجنة التنفيذية العربية وعطوفة أحمد حلمي باشا وسعادة نبيه بك العظمة ومجلس ادارة المعرض والصحافة العربية التي آزرت المعرض ولكثير من زعماء البلاد المخلصين ، وآذنت ساعة الافتتاح فانبرت الفرق الكشفية لحفظ النظام .

كيف افتتح المعرض؟

صعد عطوفة رئيس مجلس ادارة المعرض احمد حلمي باشا ورجال هذا المجلس وكثير من زعماء ووجوه ووفود البلاد درجات الباب الشمالي لبناية المعرض ، وهو أحد بابي الدخول الى المعرض والمعد للافتتاح ، وبعد أن اخذوا مواقفهم يتوسطهم عطوفة الباشا واخذت لهم عدة صور من قبل كثير من المصورين الذين كانوا يتبارون في اخذ صور شتى للمعرض من جميع جهاته وللكشافة والحشود العظيمة من الخلق ، وبعد عزف الموسيقات واناشيد الكشافة وفرقعة الصواريخ ، وتحت وابل من المياه المعطرة وانواع الروائح الجميلة التي كانت تتساقط على الناس كالامطار ، دوى من شرفة المعرض للطابق الثاني ، صوت زميلنا الاستاذ عجاج افندي نويهض صاحب مجلة العرب الغراء معلنا الجماهير المتكاثفة انه قد كلف لينوب عن حضرة صاحب العطوفة احمد حلمي باشا رئيس مجلس ادارة المعرض ليقول خطاب الافتتاح .

الاستاذ نويهض يلقي خطاب الافتتاح

واندفع الاستاذ نويهض ، بصوته الجهوري ، ولغته الصحيحة ، ونبرات صوته التي كانت تسير مع معاني الخطاب الطيب بين حماس واندفاع ، وهدوء وتؤدة ، أرسل الخطاب الداوي الذي قوطع في كثير من مواطنه بالهتاف العالي والتصفيق الحاد المتواصل . وقد زينا صدر الجامعة العربية اليوم بهذا الخطاب فنلفت اليه الانظار

خطاب رئيس الشباب يعقوب بك الغصين

وقد كان مقرراً ، بعد انتهاء الخطاب الافتتاحي أن يقول الشباب كلمتهم بشخص حضرة رئيس مكتب الشباب يعقوب بك الغصين ، لولا أن ساعة الافتتاح كانت قد آذنت بعد انتهاء الخطاب الافتتاحي فلم يتسع المقام لالقاء خطبة يعقوب بك ، وقد استحصلنا على هذه الخطبة ونشرناها في غير هذا المكان أيضاً ، فنلفت اليها الانظار .

افتتاح المعرض باسم الله وباسم العرب

وانتهت خطبة الافتتاح ، والتفت عطوفة احمد حلمي باشا الى الباب الذي ربطت درفتاه بعضهما الى بعض بشريط حريري مربع الالوان يمثل العلم العربي فاقتطع هذا الشريط ، وانفرجت الدرفتان بعضهما عن بعض ... وباسم الله وباسم العرب أعلن عطوفة الباشا افتتاح المعرض العربي وكان اول الداخلين ، ثم تبعه اعضاء مجلس الادارة وبقية رجال الوفود واعيان البلاد ووجوهها وزعمائها ، ومن ورائهم الوف الخلق وحشود الاهلين ، وقد دخل الجميع متهللين مستبشرين وانتشروا في ارجاء المعرض يمتعون الاعين والنفوس بكل ما وصل اليه الجهد العربي في مختلف الاقطار العربية من نتاج العقل العربي الجبار

كلمة اجمالية عن زينة المعرض

اذا اردنا ان نرسل اليوم كلمة اجمالية عن هذه الزينة العظيمة التي ازدان بها المعرض العربي في الداخل والخارج وعلى الشرفات ، فليس معناه اننا سنكتفي بها ، ولكننا في الوقت نفسه اذا ما وعدنا بالعود الى وصف هذه الزينة بتفصيل فليس معنى هذا أننا سنستطيع ان نفيها حقها بالوصف والتصوير حتى ولو اشتغلنا بها طول الشهر الذي سيدوم فيه افتتاح المعرض ، ومعقول ان يعجز القلم ، حتى ولو لم يك عاجزاً ، ومعقول ان تعجز عدسية التصوير ، مع العلم بأنها دقيقة في الالتقاط ، معقول ان يعجزا كلاهما عن ايفاء هذه الزينة البديعة حقها في دقة الوصف والتصوير ، وهي الزينة التي اشتركت في ترتيبها عدة عقول جبارة من مدير المعرض الى هيئة ادارته الى الجماعات العارضة التي ابدعت في اتقان صناعاتها حتى لقد فاخرت بها الصناعات ، فحري بها ان تبدع في تزيين مواقعها في المعرض وعمل ما يعد شبه مستحيل في لفت انظار حشود الناس القاصدة الى المعرض من مختلف الامصار والاقطار وجعلهم يبتهجون لهذه الزيارة ولا يندمون على ما انفقوا في سبيلها وما سينفقون ثمن مشتروات من المعرض

لقد ازدانت شرفات المعرض ونوافذه بجميع الاعلام العربية والاسلامية التي تصطنعها هذه الدول اليوم ، ومن هذه الاعلام الكبيرة والصغيرة ، ووضعت لوحات مختلفة على باب المعرض وعلى كل جدار من جدرانه وزاوية من زواياه ، ولكن بترتيب وتنسيق بديعين ، كتب عليها آيات قرآنية كريمة وحكم ومواعظ اسلامية وعربية خالدة مما قاله صاحب الرسالة الاسلامية صلى الله عليه وسلم وغيره من كرام الصحابة والخلفاء الراشدين وقادة العرب وملوك الاسلام القديمين والحديثين ، وكذلك علقت لوحات في كثير من جهات المعرض تحوي على اسماء كثير من هؤلاء الذين ذكرناهم وقد كتبت بخط جميل ووضعت في اماكنها المناسبة

وكذلك ازدان المعرض برسوم زيتية بديعة لكثير من خلفاء المسلمين في الدول الاسلامية العربية من اموية وعباسية وفاطمية وغيرها ، كما ازدان بكثير من رسوم ملوك العرب والاسلام المعاصرين ، وازدان كذلك برسوم كثير من شهداء العرب والاسلام في العصر الحديث سواء منهم الذين اعدموا في عصر الترك من قبل السفاح جمال او الذين استشهدوا في الثورات السورية والفلسطينية وغيرها أو الذين اعدمتهم السلطات الاجنبية المحتلة في البلاد العربية .

وان قطعة يقرب طولها من متر ونصف متر وبعرض نصف متر أو اكثر لتصدم نظرك اول ما تدخل الى المعرض وقد نقش عليها بخط جميل هذه العبارة الخالدة لثاني الخلفاء الراشدين عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهي « لا يغلبنكم الغرباء على التجارة فانها ثلث الامارة » . ثم يقابلك في صدر المدخل ثلاث رسوم كبيرة بديعة لثلاثة من ملوك العرب والمسلمين المعاصرين يتوسطها رسم جلالة الملك فواد الاول ملك مصر والى يمينه رسم جلالة الملك غازي الاول والى يساره رسم جلالة الملك ابن السعود ، وهناك صورة بديعة لفقيد العرب العظيم المغفور له الملك فيصل الاول وقد وضعت بين علمين الايمن منهما العلم العراقي الحالي والايسر منهما العلم السوري الذي كان علم سوريا في عهد جلالته لما كان ملكا في سوريا قبل ان يثل الفرنسيون ذلك العرش الذي لا يزال السوريون يحنون اليه لانهم لم يروا بعد ثله ساعة سرور .

وهناك غير هذه الرسوم كثير مما لا يتسع لذكره المجال اليوم فنعتذر بضيق المقام وسنعود الى هذا الموضوع غداً وبعده ان شاء الله ونصف علاوة على ذلك اقسام المعرض العربي الذي يعد بحق مفخرة العرب . فالى اللقاء .

خطاب حضرة رئيس مكتب الشباب

في افتتاح المعرض العربي الثاني

كان مراسلنا اليافي ذكر في رسالته التي نشرناها أمس أن حضرة رئيس مكتب الشباب يعقوب بك الغصين سيلقي كلمة الشباب في افتتاح المعرض العربي الثاني . وهذا هو نص خطاب الشباب الذي حال ضيق الوقت ، ساعة افتتاح المعرض ، دون القائه على الجمهور العظيم المحتشد ، بعد خطاب عطوفة رئيس مجلس الادارة .

أيها الحشد الكريم ! أيها العرب !

اليوم يحق لكل عربي ان يصافح أخاه العربي مهنئاً اياه بافتتاح هذا المعرض العربي الكبير

اليوم ينبعث من هذا المكان ، كما انبعث قبل عام ، نور ساطع يبدد تلك الدعاية الباطلة التي يذيعها عنا الخصوم مدعين اننا لا نصلح لشيء ، زاعمين أننا غير جديرين بالحياة والحرية

اليوم تبيض وجوه وتسود وجوه ، فاما الذين ابيضت وجوههم فان قلوبهم وجوانحهم تخفق سروراً وأملا فرحين بما أتاهم ربهم من فضله ، وأما الذين اسودت وجوههم فان قلوبهم تتأكل حسداً وأفئدتهم تتمزق غيظاً

ان أمة ، يا سادة ، هذه منتوجاتها ، ان أمة هذه مصنوعات أبنائها ، ان أمة تلك هي بضائعها ، لجديرة بان تتبوأ مقعدها بين الامم الاخرى ، وحري بالذين يضعون في وجهها العراقيل والاشواك ان يفسحوا لها الطريق لتظهر للملأ قوتها الكامنة ، وتفكيرها وانتاجها

ان الاستقلال السياسي الذي ننشده ، لا يأتي الا بعد استقلالنا الاقتصادي فنحن في الساعة التي نستغني فيها عن كل ما هو اجنبي ، ونرتدي فيها مصنوعاتنا الوطنية ، يحق لنا اذ ذاك أن نمزق ثوب الاستعمار البغيض

انكم ، ايها الاخوان ، ستشاهدون الآن مصنوعاتكم انتم . وحرام والله بعد ذلك أن تلمس أيديكم ، او ترتدي أجسامكم ، أشياء أجنبية

عاهدوا الله في هذا المكان على مقاطعة كل ما هو اجنبي ، والاستغناء عن كل ما هو غريب ، ما استطعتم الى ذلك سبيلا

غداً يقيم خصومكم معرضهم ، ومن كان ذا ايمان فلن يقع في شباكهم ، وسيعرف العربي كيف ينأى بجانبه عن ذلك المعرض ، ويلقي على الغير درساً في الشمم والاباء

انهم سيقيمون معرضهم لهدم نهضتنا ، وتشويه سمعتنا ، وعليكم انتم يتوقف رد كيدهم الى نحورهم ، ودفع سهامهم الى صدورهم

ان الشباب العربي في فلسطين الذي وقف في العام الماضي أمام المعرض الأول مفتخراً بتحقيق فكرته ، ليقف اليوم أمام المعرض الثاني الذي تتمثل فيه الوحدة العربية والنهضة القومية مهنئاً أمته الكريمة في جميع أقطارها بنصرها المبين وفوزها الباهر شاكراً لرجال المعرض العاملين سهرهم وسعيهم راجياً من الله ان يمد الامة بروح منه لتقتطف ثمرة جهودها المباركة

فرقتا كشافة

في ادارة الجامعة العربية

تكرمت بزيارتنا في ادارة هذه الجريدة فرقة كشافة مثنى بن حارثة الشيباني بصفد بقيادة قائدها الباسل يوسف افندي عطوه وأبدت عواطفها الرقيقة المشكورة نحو هذه الجريدة وصاحبها ومحرريها ومبدئها الثابت المستقيم مما شكرناها عليه كل الشكر وتقبلناه ممتنين . ثم زارتنا فرقة طارق بن زياد بعكا بقيادة الفاضل عبد الله افندي الدباغ واقامت نحونا بما اقامت به زميلتها فاستحقت شكرنا ثم زارتنا اقسام مدرسة دار الايتام الاسلامية واعجبتنا بما شاهدناه فيها من ترتيب ونظام

المعرض في آخر ساعة

من انباء المعرض في آخر ساعة أن ممثلي فرق كشافة سوريا سيصلون صباح اليوم ويشتركون في استعراض الكشافة العام الذي سيجري في هذا الصباح

« الكركوز »

في المعرض

وبين الساعة السادسة والنصف والثامنة سيلعب على مسرح المعرض فصل « كركوز » من كركوزاتي مشهور جداً وتجري معها العاب جبازية ويطرب الحضور فتى صغير لم يسمع صوت مثل صوته قط

نجاة علي

ومن الساعة التاسعة ستغني على مسرح المعرض مع تختها المشهور الانسة نجاة علي المشهورة . فالبدار البدار

قدوم

وصل الى القدس الاستاذ الفاضل بشير افندي الشريقي المحامي المعروف في شرق الاردن وحل في فندق فلسطين . وقد تفضل بزيارتنا في ادارة هده الجريدة فنرحب به .

استعراض الكشافة

طيارة مصرية تحلق فوق المعرض

قال مندوبنا المحلي :

بعد لاي ما وفي آخر ساعة سمحت الحكومة بان تحلق طيارة مصرية واحدة فقط في سماء القدس وتتجول فوق المعرض بشرط ان يستأذنها بذلك مدير شركة الطيران المصرية ، وقد تم الاستئذان واذنت الحكومة ، وفي نحو الساعة الحادية عشرة والنصف قبل ظهر أمس وصلت هذه الطيارة وحلقت في سماء المعرض ودارت حوله عدة دورات محيية بينما كانت فرق الكشافة العربية الموجودة في القدس تستعرض أمام بناية المعرض من قبل عطوفة رئيس مجلس ادارة المعرض وسعادة نبيه بك العظمة وبقية رجال مجلس الادارة وكبار رجالات الوفود والزعماء فكان منظراً لطيفاً جداً وكانت التحيات للطيارات العربية وفرق الكشافة العربية تشق الفضاء والاكف تلتهب بالتصفيق . فرحى ومرحى ...

وفد الخليل

لحضور افتتاح المعرض العربي

وصل الى القدس صباح امس حضرات السادة الشيخ طالب افندي مرقة وابراهيم بك الحسيني والشيخ محمد صبري افندي عابدين والشيخ محمد علي افندي الجعبري والحاج عبد المعطي افندي الخط[illegible] ناصر افندي ناصر الدين و[illegible] عبد الحافظ افندي الحوري [illegible] الخطيب واشتركوا في حف[illegible] المعرض العربي الثاني .

[illegible] وصلت اليها فرقة كشافة مدرسة [illegible] الاسلامية وكشافة مدرسة الهداية [illegible] اشتركتا في الاستعراض العام

التوديع الحافل لوفد المؤتمر الاسلامي

في محطة القدس

غصت محطة القدس صباح امس بالقادمين من العلماء والوجهاء والاعيان واعضاء وموظفي المجلس الاسلامي الاعلى والمحاكم الشرعية ومكتب المؤتمر الاسلامي ووفود البلاد لوداع سماحة السيد محمد امين الحسيني ودولة هاشم بك الاتاسي. وفي الساعة الثامنة والدقيقة العاشرة وصل دولة هاشم بك الاتاسي مع بعض الوجوه الذين في معيته، فاستقبل بحفاوة بالغة. وفي الساعة الثامنة والربع وصل سماحة السيد امين الحسيني فهرع الحاضرون للسلام عليه. وقد حجزت غرفة خاصة للوفد. وقد ظل صاحب السماحة والدولة يتحادثان مع القادمين حتى قرب سفر القطار. ولما تحرك القطار شيع بالهتافات العالية والادعية الحارة، وقد سافر بالقطار الى اللد عدد كبير من المشيعين واخذ المصورون عدة صور لعضوي الوفد وللمودعين.

فنحن نودع هذا الوفد بالقلوب، حاملين معه اطيب الآمال والتمنيات، آملين ان يعود باذن الله موفقاً في مهمته، حاملا بشرى السلام في شبه الجزيرة.

الوداع الحافل في محطة اللد

لسماحة المفتي الاكبر ودولة هاشم بك الاتاسي

هرعت الى محطة اللد وفود من كافة انحاء قضاء يافا واللد والرملة، لتوديع سماحة السيد محمد امين الحسيني رئيس المؤتمر الاسلامي العام ودولة هاشم بك الاتاسي رئيس الكتلة الوطنية بسوريا، الذاهبين الى الاراضي المقدسة لاصلاح ذات البين بين العاهلين العربيين. وكذلك قدمت وفود كثيرة من القدس، بينهم العلماء والوجهاء والشبان ومندوبو الصحف. وكان عدد المودعين يتجاوز الخمسماية

وحوالي الساعة الحادية عشرة وصل القطار قادما من القدس وما اطل صاحب السماحة والدولة حتى دوت المحطة بالتصفيق العالي والهتاف، ودام التصفيق المتواصل اكثر من خمسة دقائق. ولما نزلا من القطار التفت حولهما الجماهير الغفيرة هاتفة محيية. وقد تهافت المصورون لاخذ صور المواكب المحتشدة على عضوي الوفد الكريم كما تهافتت الوفود للسلام عليهما داعية للوفد بالتوفيق

وقضى عضوا الوفد اكثر من ربع ساعة بقطع المسافة بين القطارين، وهي لا تتجاوز خمسين متراً. ولما صعدا الى القطار وقف احد شباب اللد وارتجل خطاباً حماسيا تمنى فيه للوفد التوفيق. ثم تكلم الاستاذ عمر افندي المصري باسم مكتب الشباب، ثم انشد الاستاذ اليعقوبي بضعة ابيات ارتجلها لساعته، وكانت الهتافات طول المدة تشق عنان السماء

وحوالي الساعة الحادية عشرة والنصف تحرك القطار بين الهتافات العالية والادعية الحارة واصوات التكبير، وسافر معهما الى غزة عدد العلماء وموظفي المجلس الاسلامي ومكتب المؤتمر لتوديعهما هناك. فمع سلامة الله، وفي رعايته

دولة هاشم بك الاتاسي

يزور المعرض العربي العام

زار حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل هاشم بك الاتاسي رئيس الكتلة الوطنية في دمشق، صباح أمس ادارة المعرض العربي وشاهد بعض أقسامه وهنأ القائمين بامره على جهودهم العظيمة وقد أظهر أسفه العظيم لعدم تمكنه من حضور حفلة افتتاح المعرض، لاضطراره الى السفر بالقطار. وقد اناب دولته، حضرة الدكتور توفيق بك الشيشكلي عضو الكتلة الوطنية، لينوب عن الكتلة في حفلة افتتاح المعرض

سمو نظام حيدر اباد

يتبرع لمكتب المؤتمر الاسلامي العام

علمنا ان سمو نظام حيدر اباد الدكن قد تبرع لمكتب المؤتمر الاسلامي العام بماية الف روبية.

هذا ولا تزال التبرعات لجامعة المسجد الاقصى الاسلامية، تجمع بنشاط في كافة انحاء الهند.

الكنائس للصلاة وليست مواقع حربية

تلقينا من يافا البرقية التالية:

الجامعة العربية — القدس

الكنيسة والمعابد للصلاة وليست للمواقع الحربية. نحتج على معاملة البوليس السيئة للشبان الارثوذكس والزائرين في كنيسة القيامة. نطلب التحقيق المستعجل ومجازاة المعتدين.

ميشيل عازر رئيس نادي الشبيبة الارثوذكسية بيافا

ايتام يهود المانيا

قالت ها آرتس:

وصل على ظهر الباخرة ايطاليا يوم الاثنين المنصرم ٢٨ يتيما ويتيمة من ايتام يهود المانيا لتربيتهم في دار الايتام الذي اسمه مهاجرو يهود المانيا في مستعمرة نواح شانان.

كشافة العراق

غادرت القدس الى دمشق فبغداد بعثة كشافة العراق، بعد ان قامت بقسطها في الاشتراك في الاستعراض الكشفي العام صباح أمس اثناء حفلة افتتاح المعرض وقبل سفرها زارت اقسام المعرض المختلفة وجرت لها حفلة توديع باهرة. فمع السلامة

قضاء صفد برمته

يحتج للمندوب السامي وللبرلمان البريطاني

على تصرفات السلطة البريطانية بفلسطين

صفد في ١٠ نيسان — لمراسل الجامعة العربية الخاص — عقد اليوم في نادي جمعية الشبان العرب بصفد اجتماع وطني خطير حضره ممثلون عن جميع الطبقات في المدينة والقضاء والغاية من هذا الاجتماع في المدينة بحث حالة البلاد السياسية والاقتصادية وما ينتظر البلاد من البلايا والليالي السوداء الحالكة الظلام وبعد ان تكلم عدد وافر من الخطباء عرفنا منهم السادة رؤوف حجازي، كامل حسين اليوسف، نجيب الطيب، عبد الهادي الحاج سعيد قرر المجتمعون رفع عريضة احتجاج للمندوب السامي ونسخة عنها للبرلمان البريطاني وقد وقعها كل من السادة:

الشيخ عز الدين عبد اللطيف، الشيخ احمد حجازي، نجيب الطيب، محمد سليم شما، محمد حجازي، حمدي المغربي، حسين مراد، سليمان البيطار، الحاج نايف الخضرا، الشيخ عبد الله القاضي، سعيد البرادعي، عبد القادر عبد الرحيم، خليل الخولة، كامل حسين اليوسف، محمد العبد كعوش، توفيق الايوب، فياض الايوب سليم الاحمد، محمد سليم زيد، العبد عبد القادر صالح، ابراهيم عبد الرحمن، ابراهيم عيسى، موسى شحاده، سعيد عمر، محمد سليم الصالح، الحاج احمد صوان، الحاج حايم عثمان، يونس هارون، الحاج ابراهيم الحاج شحادة، محمد الحاج شحادة، حميد عمر المحمود، حسين الجمعان، حسين ابو عيد، عبد الهادي الزغير، حسين علي الصالح، الحاج عبد الله حميد، داود الايوب، حسن سليمان فريجة، محمد حمادة، الحاج صالح الموسى، علي حلاوة، يوسف العزوز، علي المحمود، احمد الميعادي وغيرهم ممن لم تصلنا اسماؤهم واني ارسل للجامعة العربية صورة الاحتجاج المرفوع وبالحقيقة ان هذا الاجتماع فريد في بابه لم يسبق له نظير في صفد

نحن اهالي صفد والقضاء العرب اصحاب البلاد نعتقد بان السلطة البريطانية تطبق في البلاد نوعاً من السياسة الخرقاء لم تطبقه في اية مستعمرة، وانها تحكم البلاد حكما مباشراً شاذاً لا رأي لاهل البلاد فيه وكانت خلافاً المنطق والحكمة ومصلحة البلاد تصم آذانها عن سماع صوتنا وطالما بثثنا الشكوى تلو الشكوى وانبنا ابناء في مختلف الظروف والمناسبات ما تجره هذه السياسة من البلايا والنكبات لا على رؤوس اصحاب البلاد بل على رأس الحكومة ايضاً وكان أن وقعت اضطرابات كثيرة اهتز لها الشرق والغرب وقد اعتقدنا بعد حدوث ما حدث انكم سترجعون عن خطل ما ذهبتم اليه وتعدلون عن المضي في ذلك السبيل المعوج وتعملون لارجاع المياه لمجراها الطبيعي وتهدئة الجو واحلال الامن والسلم في البلاد الا اننا لم نر اي دليل يؤيد ظننا بل بالعكس كان تماديكم في سياستكم وضربتم صفحاً عن هذا كله الا اننا نعود ونرسل لحكومتكم هذا الاحتجاج وانتم المسؤولون عن ما قد يحدث فيما اذا اصررتم على الاهمال.

١ — لا تزال الهجرة الدافقة تجتاح البلاد ولا يزال متشردو الافاق من مهاجري بولونيا وأواسط أوروبا يحتلون أماكن اهالي البلاد وأسيادها فيطردونهم من بيوتهم ويقاسمونهم ارزاقهم اي ان الحكومة تريد ان تجعل العبيد أسياداً والاسياد عبيداً وهذا لن يتم الا بعد ان تسفك آخر نقطه من دمائها.

٢ — لا تزال بيوع الاراضي لليهود قائمة على قدم وساق وحكومتكم لا تحرك ساكناً فكأن عملكم الوحيد هو تأمين راحة المهاجرين غير حاسبين حسابا للاهالي العرب عاشوا أم ماتوا

٣ — الحيلولة دون الموافقة على بيع امتياز بحيرة الحولة لليهود فان على هذا المشروع يتوقف حياة ما ينوف عن عشرة آلاف نسمة وهم سكان منطقة الحولة

٤ — ان الحكم الصادر بحق احرار البلاد هو حكم صادر على الامة جمعاء فان الامة قاطبة تؤيد الاحرار في مظاهراتهم وكان من واجب الحكومة ان تحاكم البوليس الذي أطلق الرصاص وان تحاكم الشخص الذي امر باطلاق النار ان هذا الحكم يعرض الامن العام للخطر وان من واجباتكم ان تتخذوا التدابير اللازمة لتهدئة الاحوال

٥ — اننا نرسل نسخة من هذا الاحتجاج الى اعضاء البرلمان البريطاني ليقولوا كلمتهم في هذه السياسة

منع البيع من الصهيونيين في سوريا

الحكومة تبتاع الاراضي المعروضة على الصهيونيين

قالت فتى العرب الدمشقية الغراء:

طالع القراء في محليات أمس خلاصة الانباء الواردة الى دمشق عن وصول طائفة كبيرة من الصهيونيين الى مزرعة «قطوع الشيخ علي التابعة لاراضي البطيحة» وقد كان لهذه الانباء اثر بليغ في مختلف الاوساط

ولقد اتصل بمكتب الاخبار ان الاهلين ما لبثوا أن عقدوا مساء أمس اجتماعا عاما اثر انتشار هذه الانباء في مختلف الانحاء حضره فريق كبير من وجهاء العاصمة وكبار رجالاتها وبحثوا فيه قضية تسرب الصهيونيين الى البلاد السورية ومشكلة اصحاب الاراضي المتاخمة للمستعمرات الصهيونية الفلسطينية الذين اخذوا يبيعون اراضيهم للصهيونية في هذه البلاد وحمل اصحاب الاراضي الذين اخذوا يعرضون أراضيهم على الصهيونيين على العدول عن هذه الفكرة ما داموا ليسوا بحاجة قصوى الى مثل هذا العمل.

واذا كان هناك حاجة ماسة للبيع ستعمد لتأسيس شركة مساهمة لمشترى الاراضي المذكورة واستثمارها استثماراً فعلياً يعود نفعه على اصحاب الاراضي

ثم تناول المجتمعون فكرة تأليف لجنة ثانية لمقابلة فخامة العميد السامي ومطالبته بتنفيذ القانون القاضي بمنع بيع الاراضي الواقعة على الحدود للصهيونيين

وقرروا كتابة عرائض تذيل بتواقيع كافة طبقات الشعب السوري ورفعها الى جمعية الامم ووزارة الخارجية الافرنسية بواسطة العميد السامي من ناحية والى فخامة رئيس الوزارة من ناحية اخرى

وقد انفض عقد المجتمعين بعد ان قرروا عقد اجتماع ثان يدعى اليه فريق كبير من رجال السياسة في العاصمة

لا يبيعون من الصهيونيين

وقد تلقينا من حضرة صاحب التوقيع الكلمة الآتية:

تحية طيبة. وبعد فقد ذكر في العدد ٣٥٦٤ من جريدكم الصادر بتاريخ ٦ الجاري تحت عنوان «الاراضي التي اشتراها الصهيونيون» ان المساومة جارية الآن بين الصهيونيين واصحاب الاراضي المجاورة لاراضي البطيحة ومن جملة هذه الاراضي اراضي الرفيد والبمية التي يعود قسم منها لعائلة عمر باشا ولما كان هذا الخبر لا صحة له نرجو ان تتكرموا بنشر هذا التكذيب في اول عدد يصدر من جريدكم ولكم الشكر

ادهم عمر باشا

المعارك الاخيرة في الجزيرة العربية

بين القوات السعودية واليمانية

بلاغ الوكالة الحجازية السعودية في القاهرة

اقوال المصادر السعودية

تلقى السيد فوزان السابق معتمد الحكومة العربية السعودية في القاهرة من وزارة الخارجية في مكة المكرمة تلغرافا مطولا أذاعت به الوكالة العربية بتاريخ ١٠ نيسان بلاغا رسمياً هذا نصه:

«كانت الاوامر قد صدرت لقوات جلالة الملك بالتقدم على طول خط الحدود فكان اول فتح فتحه الله على جنده احتلال حمد الشويعر قائد منطقة تهامة لمدينة (حرض) وقد ظلت قلعتان في المدينة لم تستسلما فسقطت واحدة منهما وبقيت الاخيرة تحت الحصار وفيها «السياني» قائد جند الامام يحيي بتهامة

وقد وردت الانباء من سمو ولي العهد الامير سعود ان القوات التي قدمها بامره الامير فيصل بن سعد في وسط الجبال قاصدة (باقم) استولت على عقبة «الشطبة» وهي من اهم المواقع

وتقدمت الجنود بعدها الى قرية (ياباد) فاحتلتها وتقدمت بعدها الى مضيق باب الحديد فاستولت عليه وهو أمنع مضيق طبيعي في تلك الانحاء.

وتقدمت الجنود الى (باقم) فحاصرتها وسقطت اكثر قلاعها في يد الامير فيصل بن سعد ولا تزال المدافع تصلي القلعة الاخيرة ناراً حامية وقد هدت ركنا من اركانها وهي قريبة السقوط ان شاء الله

وباقم هي هدف الجند لقطع خط الرجعة على جند الامام يحيي الذي اعتدى على بلادنا عن جبال (فيفاء) و (بني مالك)

وفي ٢٢ ذي الحجة احتل الامير فيصل الثكنة العسكرية فيها وبين (باقم) و (صعدا) مسافة ١١ ساعة للماشي

وقد حدث في اثناء ذلك أن الامام يحيي أرسل من تهامة قوة لامداد قلعة (حرض) بأمر عبد الرحمن بن عباس من اقرباء الامام يحيي وقد علم حمد الشويعر بقدوم هذه القوة فارسل قوة تحت امرة ابن عبود فالتقت بالقوة اليمانية في وادي جيران وهو بين (ميدى) و (اللحية) فقضت على تلك القوة ومزقتها شر ممزق وبعد أن أبادتها تقدمت القوة السعودية إلى ميدى فحاصرتها وحسبنا الله ونعم الوكيل»

اقوال المصادر اليمانية

وقد جاء في برقية من صنعاء بتاريخ ٩ نيسان ما يفيد خلاف ذلك وهذا نص البرقية:

اتخذ الملك ابن السعود من بقاء الادارسة في مواضعهم بعسير اثناء انعقاد مؤتمر ابها سبباً لاعلان الحرب على الامام يحيي وهاجم نجران وحرض فقابلته جنود الامام يحيى بنار حامية ووقعت معركة في نجران أسفرت عن اندحار الوهابيين الى ما وراء الحدود. وتقدم الثوار الادارسة الى تهامة والافكار قلقة على مصير عبدالله الوزير لانه محجوز بابها ولم ترد اخبار منه منذ عدة ايام. وقد احدثت المطاعن التي وردت في البلاغات الحجازية في الامام يحيي اسوا أثر في نفوس اليمنيين. وتتجه القبائل اليمنية الى ميدان الحرب. والشعب اليمني متحمس لانقاذ الحجاز

الكتاب الاخضر

ينتظر أن تصدر وزارة الخارجية السعودية في الاسبوع القادم الى مفوضياتها وقنصلياتها في الخارج الكتاب الاخضر المتضمن جميع الوثائق الرسمية التي تبودلت بين عاهلي العرب بشأن المسائل التي أدى عدم حلها الى نشوب الحرب بينهما

الكتاب الاحمر

وكذلك فان الحكومة اليمانية أعدت كتابا عن هذه المسائل أطلقت عليه اسم الكتاب الاحمر

مندوب يماني

وورد من صنعاء على بعض المصادر في القاهرة ما يفيد أن السيد زبارة سيصل الى مصر قريباً ليكون مصدراً يمانياً يذيع الاخبار الخاصة باليمن. وكان السيد زبارة قد جاء الى مصر منذ عامين واقام فيها مدة غير قصيرة لاعمال خاصة بجلالة الامام يحيي وحكومته

مطبعة دار الايتام الاسلامية بالقدس

هجرة اليهود الى لبنان

الناحية القومية بعد الناحية الاقتصادية

عالجنا في مقالينا الاخيرين موضوع هجرة اليهود الى سوريا ولبنان من الناحية الاقتصادية، واظهرنا ان اضرار هجرتهم جماعات ، تربو على النفع المرتجى، ودللنا بالبراهين على صحة ما ذهبنا اليه

ونحن نعرض اليوم للموضوع من ناحيته القومية ، ونتساءل هل يذوب اليهود في البوتقة القومية ، أم يظلون جسما غريباً، يعيش على هامش الحياة الاهلية التي يعيشها ابناء البلاد؟

اذا نظرنا الى اليهود في اوروبا وجدنا ان اقامتهم فيها مئات السنين لم تمزجهم مع شعوبها الاهلية . فقد ظلوا كتلة ناتئة عن الجسم الوطني،لهم حياتهم الخاصة وتفكيرهم الخاص. ولئن كانت القوانين قد مزجتهم بالشعوب التي عاشوا بينها، فحذقوا لغاتها وألفوا فيها، وقاتلوا تحت رايتها، الا أنهم ظلوا ذوي طابع خاص، واهداف لاتتفق مع الاهداف القومية المجردة عن النعرات. بل كانوا يتخطون حدود الممالك وفوارق الجنسيات ويجتمعون على فكرة واحدة . وكثيراً ما اتفق فريق من اصحاب هذه الفكرة على تهديم البناء القومي الذي يعيشون في ظلاله، لاسباب ليس الان مجال التبسط فيها

قد يقال ان اليهود من الجنس السامي وانهم بسبب جنسهم هذا لم يمتزجوا بالصقالبة والآريين واللاتين ومن اليهم من شعوب اوروبا، فظلوا كتلا ناتئة في تلك الاجسام الغريبة النوع . ولقد يكون هذا القول صحيحاً لو ان اللقاح لم يفعل فعله، ولم يأت الزواج المدني فيمزج اليهود مع تلك الشعوب بمزاج المصاهرة . فانهم بالرغم عن تزاوجهم بالاوروبيين من غير اليهود ظلوا ذوي طابع خاص في تفكيرهم وعاداتهم واهدافهم ايضا

وقد يقول قائل ايضا ان امتزاج اليهود بنا أسهل من امتزاجهم بالاوروبيين لاننا مثلهم من الجنس السامي ، سواء أكنا عربا أم فينيقيين ، كما يريد بعض «المتفينقين» ان يقول

ولكننا نرى ان امتزاج اليهود بنا اصعب من امتزاجهم بالاوروبيين لانهم يصدرون في قوميتهم عن الوحي الديني. وليس عندنا زواج مدني ليمزجهم ببقية الطوائف ، لان كل طائفة في هذه البلاد منكمشة على نفسها ، فيؤلفون اذن طائفة مستقلة حتى عن اليهود الاهليين

ذلك انهم آتون ببرنامج صهيوني، يقضي باحياء مملكة اسرائيل ، وبعث اللغة العبرية، وما يتبع ذلك من ايجاد فوارق جديدة تضاف الى الفوارق التي تئن منها هذه البلاد .فهل يمكنهم ان يمتزجوا في المجموعة الوطنية اذا كانوا يحملون في محيئهم اسبابا جديدة من اسباب التفرقة والتباين ؟وهل ينسجمون مع المجموع القومي اذا كانوا آتين لبعث مملكة يهودية يودون ان ينفضوا عنها رماد التاريخ؟

واذا افترضنا انهم عاشوا في لبنان وسوريا، كلبنانيين وسوريين يحملون تذكرة نفوس قانونية ، يستبدلون بها تذكرة نفوسهم الالمانية اوغيرها ، فهل يقطعون ما بينهم وبين «الجنسية» الفلسطينية المجاورة، حيث يتدفق الالوف من «بني عمهم» لاحياء مملكة اسرائيل ام يظلون متصلين بهم يعملون معا على الهدف الذي ينشدون، بعد ان يمكنوا اقدامهم في ارضنا كما مكنوها في ارض الميعاد ؟

نحن نسعى لايجاد كيان قومي نتمكن معه من الحياة كما تحيا الشعوب فهل نرضى ان يأتينا عنصر لا يمكن ان يذوب في «بوتقتنا» القومية ،بعد ان عجزت عن تذويبه بوتقات جعلها التطور اكثر قابلية منا لصهر القوميات ومزجها؟

اذا كان أولو الامر فيناء وليسوا مناءلا ينظرون الى هذه الاعتبارات القومية ، فحري بنا نحن ان نفكر فيها اعمق تفكير

جبران تويني

الاحتفال بعيد الاضحى

في عاصمة النمسا

اقامت رابطة الثقافة الاسلامية بفينا احتفالا فخما بعيد الاضحى دعت اليه جمهوراً من علية النمسويين من رجال العلم والادب والمشتغلين بالشؤون الاسلامية والشرقية ، وقد لبى الدعوة عدد كبير منهم عدا اعضاء الرابطة المسلمين من مختلف الاجناس والبلدان . وبعد ان اكتمل عقد الحضور افتتحت الحفلة بتلاوة آي الذكر الحكيم ، ثم قام رئيس الرابطة الدكتور زكي علي وألقى خطبة شائقة استهلها بشكر الضيوف النمسويين ، ثم شرع يتحدث عن حكمة الحج في الاسلام وشرح أعمال الحج في مراحله المختلفة ، وأشار الى الوحدة الاسلامية والالفة الروحية التي تتجلى في اجتماع المسلمين في صعيد واحد في عرفات وحول الكعبة واهاب بالاوروبيين بعد ذلك ان يدركوا حقيقة الروح الاسلامية وتعاليم الدين القويمة التي تكفل الخير للبشر كافة . وقد خطب بعده سلطان محمود الافغاني عن علاقات الشرق الاسلامي بأوروبا مشيراً الى وجوب تنبه الغرب الى مصافاة الامم الشرقية الناهضة . ثم وقف بعده الطيار السويسري الفونس برايتنباخ والقى خطابا عذبا عن رحلته الجوية في الاقطار العربية وفي الهند واعجابه بما شاهده من اخلاق القوم وسيرهم سيراً موفقاً في سبيل الرقي والتقدم العمراني . وأعقبه بعد ذلك الاستاذ بيستور النمسوي فاعرب عن تقديره لمجهودات الرابطة الموفقة في سبيل اذاعة حقيقة الدين الاسلامي ومزايا مدنيته العظيمة في الاوساط الاوربية مما له احسن الاثر في توطيد الوئام والتفاهم بين الشعوب الاسلامية والامم الغربية

واختتمت الحفلة بعدة قطع موسيقية شرقية وغربية

دائرة حاكم لواء القدس

قانون

ضريبة الاملاك في المدن

منطقة مدينة القدس

اعلان نشر قائمة التخمين

ليكن معلوما بان لجان التخمين قد اثبتت تخمينها للاملاك الواقعة ضمن القطع المبينة ادناه من منطقة مدينة القدس والتي أصبحت قابلة التخمين اعتباراً من نشر قوائم التخمين الاولى وقد اودعت هذه القوائم للاطلاع عليها في دائرة حاكم لواء القدس

١	البقعة ١
٢	« « ٢
٣	« « ٣
٤	« « ٤
٥	« « ٥
٦	قطمون ١
٧	« ٢
٨	كولونية اليونان
٩	المنامرة
١٠	الدجانية
١١	كولونية الالمان ١
١٢	« « ٢
١٣	الوعرية البقعة الفوقا ١
١٤	« « ٢
١٥	« « ٣
١٦	« « ٤
١٧	محطة القطار
١٨	ابو طور ١
١٩	« ٢
٢٠	الشماعة
٢١	الطالبية ١
٢٢	« ٢
٢٣	قرية شموئيل
٢٤	المصلبة
٢٥	رحابيا «ب»
٢٦	كرم الرهبان
٢٧	النيقوفورية ١
٢٨	النيقوفورية ٢
٢٩	« ٢
٣٠	مونطفيوري
٣١	جورة العناب
٣٢	النبي داود
٣٣	جورة النسناس
٣٤	طريق مار لويز ١
٣٥	« « ٢
٣٦	مأمن الله ١
٣٧	« ٢
٣٨	رحابيا «أ»
٣٩	شارع جسيد
٤٠	المنشية
٤١	نحلات رادوة
٤٢	راتزبون
٤٣	بيزاليل
٤٤	شيفات صيدق
٤٥	نحلات صيون
٤٦	مسكيرت موشه
٤٧	كنيسيت
٤٨	سوقات اشلوم
٤٩	شارع بن يهودا
٥٠	شارع يافا
٥١	عمارة المسكوب
٥٢	« «
٥٣	المصرارة
٥٤	المصرارة
٥٥	باب العمود
٥٦	باب الساهرة
٥٧	واد الجوز
٥٨	كولونية الامير كان
٥٩	سعد وسعيد
٦٠	بتاي اونكارز
٦١	الحبش
٦٢	: ٢
٦٣	مياشوريم
٦٤	بتاي ورشاو
٦٥	شيخ عكاشة
٦٦	زخرون موشه
٦٧	اخوا
٦٨	بكيا كاباعيم
٦٩	كيريم
٧٠	روحاما
٧١	محنة يهودا
٧٢	شارع صيديق
٧٣	بيت يعقوب
٧٤	طريق اقريبا
٧٥	روميما
٧٦	ابو البصل
٧٧	خلة المغار
٧٨	شنللر
٧٩	:
٨٠	:
٨١	كويلا
٨٢	كرم ابراهام
٨٣	كويلا
٨٤	بخارلية
٨٥	بخارلية
٨٦	بيت اسرائيل
٨٧	: :
٨٨	بتلي ملنر
٨٩	سان جورج
٩٠	سيبربركن
٩١	:
٩٢	نحلات يشيمون
٩٣	صدبق يشيمون
٩٤	شيخ جراح
٩٥	:
٩٦	:
٩٧	جبل المدورة
٩٨	: :
٩٩	كرم القرمي
١٠٠	جورة غزالة
١٠١	: :
١٠٢	العماينة
١٠٣	الكرامين
١٠٤	محرايم
١٠٥	سانهدريا
١٠٦	:
١٠٧	المجاذيب
١٠٨	شارع رحاميم
١٠٩	نحلات احيم
١١٠	واد الجوز
١١١	: :
١١٢	تل بيوت
١١٣	:
١١٤	:
١١٥	تل بيوت
١١٦	:
١١٧	:
١١٨	:
١١٩	:
١٢٠	:
١٢١	القطمون
١٢٢	:
١٢٣	:

الانباء التلغرافية

لوكالة الشرق

طهران في ٩ نيسان — صدر الحكم في قضية « لندو الايراني » الذي قتل ٣٣ صبيا وهو يقضي باعدامه شنقا .وقد اهتمت البلاد باسرها بهذه القضية (و.ش)

بغداد في ٩ نيسان — قبلت شركة البترول العراقية ما عرضته عليها الحكومة العراقية من عزل جميع الموظفين الاجانب واستبدالهم بعراقيين . وقد طلب الموظفون الاجانب المعزولون من الحكومة ان تمنحهم الجنسية العراقية ولكنها ابت (و.ش)

بغداد في ٩ نيسان - ينتظر أن تصل الى العراق عن طريق الجو قريبا الطائرات الحربية التي أوصى العراق بصنعها في انجلترا (و.ش)

بيروت في ٩ نيسان — اهتمت الدوائر السياسية والاقتصادية بما تعتزمه المفوضية العليا من عقد قرض بخمسين مليون فرنك لانجاز المشروعات الاقتصادية الكبيرة . وقد حملت بعض الصحف على عقد هذا القرض فقالت ان البلاد الواقعة تحت الانتداب الفرنسي ليس في مقدورها النهوض باعباء قرض كبير كهذا ولكن يلوح ان الدوائر الاقتصادية تقبل الفكرة مبدئيا . على انه يقال من جهة أخرى أن القرض سوف يساعد على استثمار كنوز البلاد الطبيعية ويحفز نهضتها الاقتصادية. واذا كانت شروطه موافقة لمصلحة البلاد فلن يكون عبئاً على الاهالي لانه سيخصص لاعمال مثمرة ولا حاجة الى التنويه بان مشروعات المفوض السامي التي صادقت عليها الحكومة الفرنسية من شأنها ترقية وترويج المنتجات السورية. والمشاع الآن ان شروط هذا القرض يشتغل بوضعها بعض ذوي الخبرة من موظفي وزارة المالية في باريس (و.ش)

دمشق في ٩ نيسان — استخدمت وزارة الأشغال مئات من العمال الاشوريين في انشاء الطريق ما بين دمشق وبغداد . وقد وصل اخيراً الى دمشق كثيرون منهم فاستقبلهم مندوبو وزارة الاشغال وسافروا بهم الى الجهة التي سيشتغلون فيها تحت مراقبة الفنيين من السوريين (و.ش)

بيروت في ٩ نيسان — قررت الحكومة اللبنانية ان تؤشر مجانا على جوازات السفر للتجار الذين يرغبون السفر الى معرض القدس العربي أو معرض تل ابيب اليهودي (و.ش)

اللجنة التنفيذية

الصهيونية

وسياحتها في المستعمرات اليهودية

خرج اعضاء اللجنة التنفيذية الصهيونية العالمية صباح أمس لزيارة مزارع الوكالة اليهودية ، وقد رافقهم في هذه الرحلة الدكتور روبين والادون شترن من ادارة الاسكان في الوكالة اليهودية .

وستدوم هذه الرحلة يومين يزور اعضاء اللجنة المذكورة خلالها مستعمرات عين حارود ، وجيم،وكفار يحزقيئل،وتل اور،وكفار تاتان لاسكي، ودجانيا وطبريا والعفولة وتل العدس وجيجز وجبت وعات داويد ونحلال وكفار حاسيديم ومدينة حيفا وخليجها

جمعيات البلطيك

الصهيونية تؤيد الجمعية الصهيونية

قالت ها آرتس :

بعد المقابلة الاولى التي جرت بين المجلس المركزي للجمعيات الصهيونية في بولونيا وبين نواب الجمعيات الصهيونية في بلدان البلطيك عقد مؤتمر في ويلنا في اواخر الشهر الماضي اشترك فيه نواب عن جمعيات الشبان الصهيونية في المؤتمر المذكور واعضاء عن مركز الحالوتسي في بولونيا .

وبعد ان اتفق جميع الحضور على توحيد العمل في الجمعيات الصهيونية في بلاد البلطيك قرروا ما يلي :

١ — انشاء جمعية صهيونية عمومية لهم في فلسطين تنضم اليها جميع الفرق الصهيونية الدمقراطية .

٢ — اعلان الثقة بالجمعية الصهيونية العالمية وبأعمالها الانشائية الناجحة .

٣ — استنكار اعمال الهدم التي قام بها الاصلاحيون ومقاومتهم للصناديق القومية مع حزب المزراحي .

٤ — تثبيت العلائق الدائمة مع الصهيونية العالمية والشروع معها باعمال مشتركة.وقد اعلن اعضاء المجلس المركزي للجمعية الصهيونية في بولونيا في جلسة المؤتمر الاخيرة انهم سيسافرون قريبا الى فلسطين لبذل المساعي مع اعضاء الجمعيات المختلفة من بلاد البلطيك الذين هم الان في فلسطين لتنفيذ المقررات التي تتعلق بفلسطين .

حزب المملكة اليهودية

يعقد اجتماعا

قالت ها آرتس :

يعقد حزب المملكة اليهودية اجتماعا في هذا المساء بتل أبيب يلقي فيه الادون كروسمان خطبة ضافية عن فلسطين .

الجامعة : حزب المملكة اليهودية!! فليسمع العرب وكفى ! ! !

قبرص المستعمرة

أفضل من فلسطين !!

قالت ها آرتس :

اتصل بنا أن بعض التجار قد اثروا على اصحاب احد المعامل الكبرى في تل ابيب لينقل معملهم أو قسماً منه الى قبرص ليتسنى لهم ادخال منتوجاتهم الى انكلترا بدون أن يدفعوا عليها جماركاً لان قبرص تعد مستعمرة بريطانية وفلسطين بلاداً منتدباً عليها فقط .

أسماء العارضين في المعرض العربي

— ١ —

اسم العارض	مهنته	بلدته	الصنف المعروض
السيد توفيق القباني	صاحب معمل	دمشق	سكاكر متنوعة
السادة زكي وكبارة	اصحاب معمل	طرابلس الشام	روائح وعطريات
السيد الحاج رفعت الحلاب	صاحب معمل	طرابلس الشام	حلويات
السادة حنيف وبربير	أصحاب مصنع	بيروت	كلسات الشرق
السادة محيي الدين الحصني واخوانه	اصحاب مشغل	دمشق ـ مصر	تطريز
السيد بدري ضباعى	صاحب معمل	دمشق	روائح وعطريات
السادة بشير وعبد اللطيف الرباط	اصحاب مصنع	دمشق	كلسات الشمس
السيد رشيد عمر رابيه	تاجر	القدس	فواكه
السادة جميل وهبه وشركاه	اصحاب مصنع	القدس	موبليات
السادة رشيد جبر واولاده	اصحاب معمل	بيروت	بسكوت ومعكرونه
السادة فتاح باشا وشركاه	اصحاب مصنع	بغداد	جوخ وبطانيات
مصلحة السجون العراقية	ورشات صناعية	بغداد	مصنوعات مختلفة
دار الايتام الاسلامية	مدرسة صناعية	القدس	مصنوعات مختلفة
السيد حيدر زين العابدين	رسام	بيروت	صور على الريش
السادة سنيوره أبناء عم	اصحاب معمل	صيدا	الغرابية
السيد جمال بدران	استاذ	القدس	جلود مزخرفة
السادة درويش طباره واولاده	اصحاب معمل	بيروت	العاب نارية
دار الايتام السورية	مدرسة صناعية	القدس	مصنوعات مختلفة
السيد انور الحبال	صاحب مشغل	دمشق	تطريز واشغال
الساده احمد الغراوي واولاده	اصحاب معامل	دمشق	سكاكر وموزاييك
السيد عبد العزيز البابي الحلبي	اصحاب مكاتب ومطابع	القاهرة	كتب وخطوط
السيد يوسف الزغبي	صاحب معمل	بيت لحم	اشغال صدف
السيد بطرس الشامي	»	»	»
السادة قرطاس اخوان	اصحاب معمل	بيروت	مربيات
السيد برنابا دمياني	صاحب محل	القدس	عوينات وتصوير
السيد فؤاد قبوات	صاحب مصنع	دمشق	منسوجات
السيد عمر سالم	صاحب مصنع	حلب	منسوجات
السيد احمد حمدي المسالخي	» مصنع	دمشق	قمصان
السادة نحاس ومعتوق	اصحاب مصنع	دمشق	جرزايات وتريكو
الشركة السورية لصنع الجوارب	» مصنع	دمشق	جرابات
الشركة السورية لحياكة القمصان	» مصنع	دمشق	قمصان
بهاء الدين بك العظمة	صاحب مشغل	دمشق	اغاباني
السادة جرجي موسى طرادو شركاه	اصحاب مصنع	بيروت	
السيد سليم السيروان	صاحب مشغل	دمشق	تطريز
السادة نعيم ابو شعبان ومحمد أنيس الصباغ	معمل	يافا	حلويات
لجنة مكبس التمور	لجنة عامة	البصرة	تمور
العنيسى	مصنوعات فضية	بغداد	صيغة
نوري بك فتاح باشا	تاجر	بغداد	ارز وحلاوة المن
عبد الستار افندى قدوري	جلود خروف (استركان)		الفروات النسوانية
فتحي افندي صفوت		بغداد	نحات تماثيل جلالة الملك فيصل
المجلس الاسلامي الاعلى	مؤسسة	القدس	آثار وتحف عربية
شركة النجاح الوطنية	شركة	القدس	مصنوعات عربية
السيد جبران مصابني	صائغ	دمشق	صيغة
السيد جوزيف عماطوري	صاحب معمل	بيروت	عطريات وشفرات
السيد حامد حويلة	صاحب معمل	الرملة	فخار
السيد محمد مستت	صاحب معمل	حلب	حلويات
السيد جرجي هابط	صاحب معمل	بيروت	شماسي ومنسوجات
السيد عيسى الزغبي		بيت لحم	رسوم زيتيه
الآنسة جميلة قنبرجي			رسوم زيتية
السيد محمد نصري بك		دمشق	كرة مسطحة وخطوط
السيد ارام خشادور		القدس	صور ورسوم يدوية
السيد نيقولا الصايغ		القدس	رسوم زيتية
السيد توفيق جوهرية		القدس	رسوم زيتية
السيدة زلفى السعدي		القدس	رسوم زيتية
السيد احمد الزيناتي		دمشق	كتب وخطوط قديمة
السيد ياسين كنا كري		دمشق	زخرفة وصور على النحاس والخشب
السيد اسماعيل حقي الخزاني		دمشق	حفر اختام وحبر مطابع
السادة فليفل اخوان		بيروت	قازانات الحمامات الوطنية
السيد بدر دمشقية		بيروت	فخار
عزيز بك ميقاتي		حيفا	سكاير ودخان
عبدالرحمن الحاج ابراهيم		حيفا	ادوات راديو خشبية

اسماء العارضين بالقسم المصرى

الجمعية الزراعية الملكية

١ — شركات بنك مصر
أ — شركة مصر لغزل ونسج القطن — المحلة الكبرى
ب — شركة مصر لنسج الحرير — دمياط
ج — « « للكتان
د — « « لمصايد الاسماك والزرار الصدف — القاهرة
٢ — عطية احمد الخنجي — تاجر وصانع خيم — «
٣ — ابراهيم القطراني — كليم وسجاد — «
٤ — شركة مصوغات الجمل — مصوغات — «
٥ — حافظ عباس — تاجر جلد وشنط — «
٦ — محمود عبد الله الدقاد — خزران — «
٧ — عبد الشافي عمر — خيم — «
٨ — المعمل المصري — روايح — «
٩ — الحاج ابراهيم شحاته — خراط — «
١٠ — احمد عمر محمد — تاجر جلد وشنط — «
١١ — فابريقة الشبراويشي — روايح عطرية — «
١٢ — ابراهيم شوشه — فابريقة حرير مصرية — «
١٣ — اخوان شوربجي — جرابات — «
١٤ — عبد الواحد منصور ومحمد بهجت الحموي — حراير — «
١٥ — علي محمد الطرابيشي — موبليات — «
١٦ — محمد احمد كشك — موبليات — «
١٧ — محمد علي الصدفجي — تطعيم صدف — القاهرة
١٨ — محمد البدري الشاذلي واخوانه عبد الرحمن وحسان — احذية — «
١٩ — محمد عبد العزيز — روايح عطرية — «
٢٠ — عبد اللطيف راشد — شنط جلد — «
٢١ — محمد المالكي — نحاس — «
٢٢ — فهمي ناشد — مصوغات — «

— ٢ —

الدور الاول

اسم العارض	مهنته	بلدته	الصنف المعروض
الآنسات ماري وجميلة سلمان	صاحبات مشغل	بيت لحم	تطريز
السيد الحاج توفيق البلعة	صاحب معمل	بيروت	احذية
السادة كامل وعبد الحميد محفل	اصحاب مصنع	حلب	منسوجات
الحاج سامي وعبد القادر صائم الدهر	اصحاب مصنع	حلب	منسوجات
السادة كامل ودرويش هاجر	اصحاب معمل	طرابلس الشام	احذية
السادة نحاس وابو قوره	اصحاب مصنع	دمشق	جرزايات
السيد توفيق سلمان	صاحب مصنع	بيروت	شماسى
السيد عبد اللطيف محفل	صاحب معمل	حلب	منسوجات
السادة دياب اخوان	اصحاب مصنع	دمشق	الجوخ السوري
الحاج احمد وعبد الرحيم فراح	اصحاب مصنع	الخليل	فرو
السادة فقاس ودبس	اصحاب مصنع	حلب	منسوجات
الشيخ عبد الباري افندي بركات	تاجر	القدس	مانيفاتورة عربية
شركة بيع المصنوعات العربية	شركة	القدس	مصنوعات عربية
السيد عبد المغني فراح	صاحب مصنع	الخليل	فرو
الآنسة نجمه خروف	تاجره	القدس	تطريز وفساتين جاهزة
السيد رشدي بكداش	صاحب مصنع	دمشق	كلسات العروس
السيد نسيب مكارم	خطاط وفنان	بيروت	تحف وخطوط
السادة عيسى فريج واولاده	ورشة خياطه	القدس	ملبوسات جاهزة
الساده طباخ ومزهر	اصحاب مصنع	جونيه (لبنان)	جرزايات وفلانلات
الساده محمد ونذير قناعة	اصحاب مشغل	حلب	تطريز واشغال
الساده سركسيان اخوان	اصحاب مصنع	يافا	احذية
راشد الحرباوي واولاده	اصحاب مصنع	الخليل	منسوجات
الجمعية الخيرية الصلاحية	جمعية	القدس	مرايات
المدرسة الصناعية	مدرسة	عمان	مصنوعات مختلفة
قنواتي اخوان	اصحاب مصنع كيماوي	دمشق	ادوية وعقاقير
معرض حما	اصحاب مصانع	حما	منسوجات مختلفة
السيد اسحق ابو الهدى	صاحب مشغل	يافا	خياطة
معرض الصور والرسم	فنانون	سورية	صور ورسوم
« الخطوط	فنانون	سورية	خطوط
السيد علي الدباغ	صاحب مشغل	يافا	موبيليا

اسم العارض	مهنته	بلدته	الصنف المعروض
السيد سليم سلمان	صاحب معمل	بيروت	نحاس
السيد عبد القادر خليل	صيدلية	حيفا	ادوية ومستحضرات
معرض المجدل		مجدل عسقلان	منسوجات مختلفة
السيد شريف عناية	صيدلية	دمشق	ادوية ومستحضرات
السادة اولاد الحاج علي ابوكر	اصحاب مشغل	يافا	احذية
السيد محمد صالح هلال	صاحب مصنع	حلب	منسوجات
السيد محمد زكي جزماتي	صاحب مصنع	حلب	منسوجات
السيد عبد الكريم الصايغ	صاحب مصنع	حلب	منسوجات
كريمات الحاج سعيد عبد المجيد		نابلس	صور زيتية
السيد عبد الرزاق ياسو		دمشق	ادوات جلدية
السيد سعيد عبد النبي		الخليل	زجاج
السادة فريد وسعد الدين صابونه		طرابلس الشام	سراير

No. Vol. VIII 1315

العدد ١٣١٥

Al-Jami'a Al-Arabiyya

An Arab Daily Newspaper

Proprietor & Responsible Editor

Muneef Al-Hussayni

Address: Jerusalem: « Old Serai » Building P.O. Box 719 Tel.320

Subscription Rates per year:

IN JERUSALEM £P. 1.250

IN PALESTINE £P. 1.500

ABROAD £P. 2.000



جريدة يومية سياسية علمية اجتماعية اقتصادية مصورة

المحرر المسئول عن القسم الخارجي

أميل الغوري

المحرر المسئول عن القسم الداخلي

محمد طاهر الفتياني

المراسلات

يجب التفريق بين الرسائل المرسلة الى صاحب الجريدة وبين المرسلة الى قلم التحرير

خطاب الافتتاح

تابع المنشور على الصفحة الاولى

للبلاد العربية ، وهذا ما توجبه علينا الحال للدفاع عن كياننا أمام التيار الجتاح ، ويجعل الامة تزيد يقيناً وايماناً بان كيانها رهن يديها ، فان اخذت بتقويته بالسبل القويمة غير وانية ولا مترددة انقذت نفسها وامنت مستقبلها وذكرها التاريخ بخير ، وان تهاونت وتخاذلت ذلت وراحت طعمة لغيرها من الطامعين فيها لا سمح الله .

اما ما أتى به المعرض الاول من الفائدة فالدليل عليه بين ايديكم وتحت انظاركم اليوم. فانظروا الى معروضات هذا المعرض الثاني ، تسروا وتعجبوا اذ تشاهدون ما ابعد الشوط الذي اجتازته البلاد في الصناعة والانتاج في هذه المدة الاخيرة وقارنوا بين عدد العارضين في السنة الماضية وهذه السنة الحالية تجدوا ارقام العارضين اليوم تكاد تكون ضعفي ارقام السنة الماضية . هذا الى تنويع في الانتاج واجادة في الصنع والاخراج . وهذا كله دليل لا يرد على ان نهضة الامة في الميدان الاقتصادي أصبحت جداً لا هزلا وتطلب من التاريخ ان يسجلها لها صفحة لامعة وضاءة

ففلسطين بحاجة حيوية ماسة الى هذا . وأقيم المعرضان الاول والثاني من اجل هذه الغاية النبيلة وأي غاية أنبل وأشرف وأعز وأكرم من أن تتضافر جهود العرب في فلسطين وسوريا والعراق وسائر غربي آسيا ، وفي مصر وشمال افريقيا ، في وسط هذه الازمة العالمية الاكلة المخربة وعلى الرغم من العراقيل الاستعمارية الشديدة على نشر المصنوعات العربية الوطنية في المعرض العربي الكبير وتبادل المنتجات القومية والاقبال عليها مفضلة على تلك الاجنبية التي ان استمررنا على استهلاكها غير متنبهين اغرقتنا وجعلتنا على استهلاكنا لها من النادمين

هذه غايات المعرض العربي . استقلال اقتصادي في الوطن العربي الكبير . تنمية رؤوس الاموال العربية . انهاض المشروعات العربية ، تنشيط العامل العربي بتقوية المصانع العربية . تعضيد اهل الفنون والاختراع ليفيدوا بمواهبهم ويستفيدوا منها . توثيق الروابط الاقتصادية بين الاقطار العربية فتحاً للطريق امام الاستقلال الاقتصادي كل هذا في جو وطني لا تدخله اصبع اجنبية ظهرت أم خفيت ، ولا منتجات ومصنوعات غير عربية بحتة . فاذا حق للامم القوية في العالم ان تتزاحم وتزيد في الاستعداد والتسلح وتعقد المؤتمرات وتبرم وتنقض المعاهدات لاجل ان تتمكن من المحافظة على مصالحها الاقتصادية وتوفر على ابنائها الخيرات وهي حرة مستقلة ، فما أحرى الامة العربية في هذه البلاد وهي محكومة غير طليقة ان تدافع عن كيانها المغار عليه وتذود عنه بما تستطيع من وسيلة

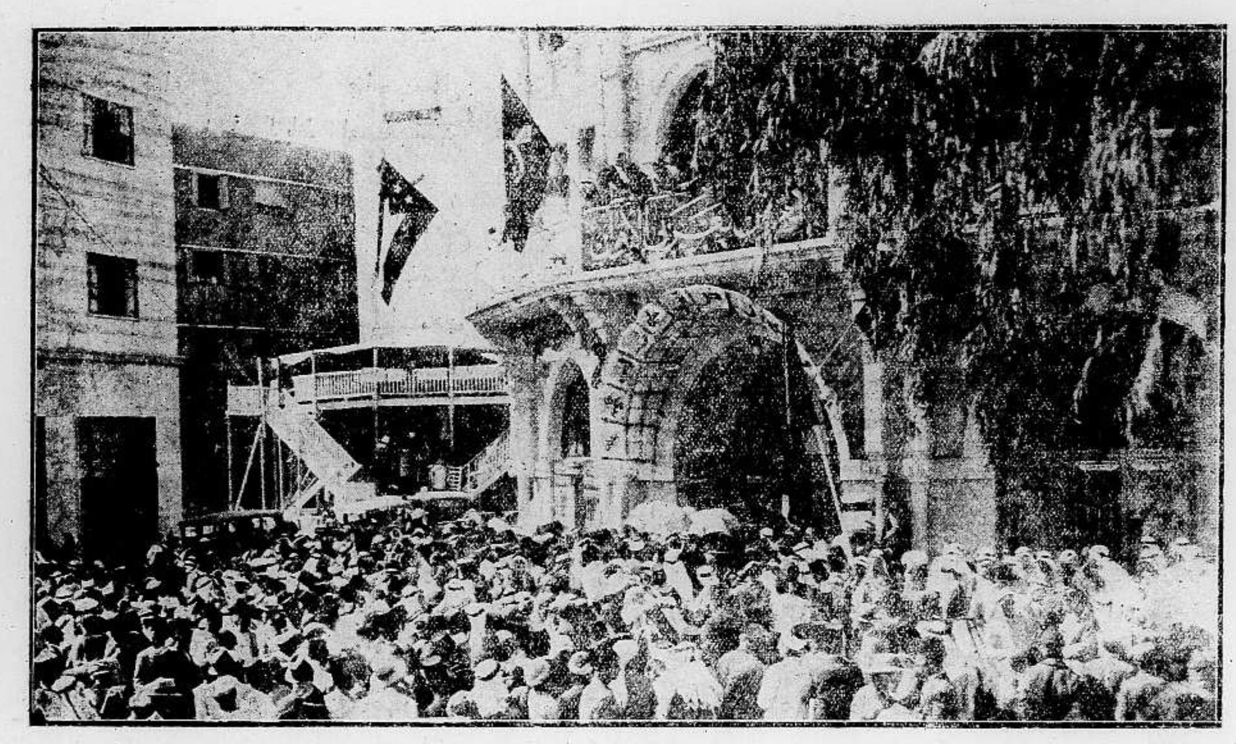
فاذا كانت المعارض غاية قومية أقتصادية كما هو الواقع فمجلس الادارة يعلن بكل فخر واعتزاز ان الجهود التي بذلت في سبيل تنظيم هذا المعرض بمثل هذا الوقت القليل هي جهود عربية شعبية صرفة كما تقدم

واذا خلا هذا المعرض من أن تكون له حكومة عربية في هذه البلاد ينتمي اليها وترعاه وتتعهده بالعناية كما هو شأن المعارض القومية في البلاد الحرة المستقلة ، فهذا المعرض ينتمي بكل ما فيه ، ومن الفه الى يائه ، الى الامة العربية ، الى الوطن العربي الكبير ، الى العرب اجمعين. هذا المعرض كما تشاهدونه الآن يمثل النهضة الاقتصادية في كل باب من ابوابها ويصور نجابة العربي وذكائه وسلامة ذوقه ووفرة استعداده للابتكار ، وهذا كله برهان قاطع على ان العربي شديد المطمح ليأخذ مقامه ومنزلته من أمم العالم في ميدان الاستقلال التام الذي لا يلتقي والاستعمار في صعيد واحد مهما تلون هذا الاخير ، وبالغ في التمويه الخاضع الجبار الغشوم.

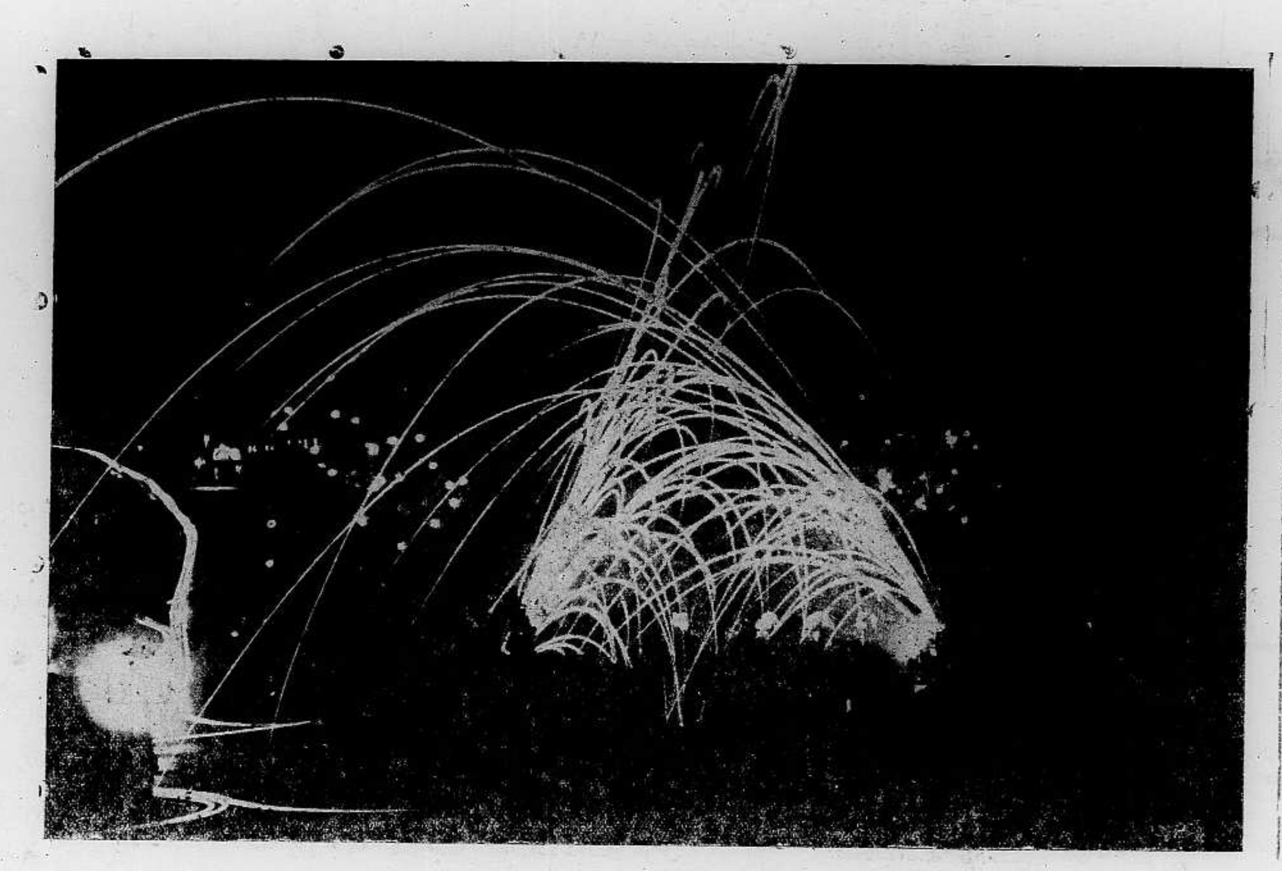
ويشكر مجلس الادارة الحكومات العربية اللواتي أخذن بنصرة المعرض وشددن من ازره لخير الفعل واصدقه . ويشكر المساهمين الذين آمنوا بفائدة هذا المشروع فساهموا بأموالهم لتحقيقه ، ويشكر العارضين الذين لبوا نداء الوطنية فتحملوا مشاق الاسفار من مختلف البلاد لعرض مصنوعاتهم ومتاجرهم ، ويشكر شكراً جزيلا الصحافة العربية في فلسطين والبلاد العربية والمهاجر فانها عضدت المعرض بكل قوة ، وخدمته خدمة نصوحاً ، ويشكر رجالات العرب ومفكريهم العاملين الذين ظاهروا المشروع مظاهرة النصير المشجع المعين.

وفي البدء والختام يحمد مجلس الادارة المولى عزوجل على ماكتبه من توفيق في هذا العمل الذى وجهته خالصة لوجهه الكريم ووجه الوطن الغالي العزيز والعرب الاقدمين. ويتقدم من الامة العربية واضعاً بين يديها ثمرة هذا العمل طيبة شهية. فيا أيها العرب اهلا وسهلا ومرحباً من وفود وكشافة وشعب كريم . اعتزوا بيومكم هذا واستظلوا اظل هذه الرايات العربية الخفاقة والاعلام المبهجة واستبشروا بيوم قريب تتحرر فيه البلاد العربية من كل سلطان اجنبي ، فالشرق يتحفز ويثب ، والعرب لا يطيقون بعد اليوم القيود ولو صيغت من ذهب.

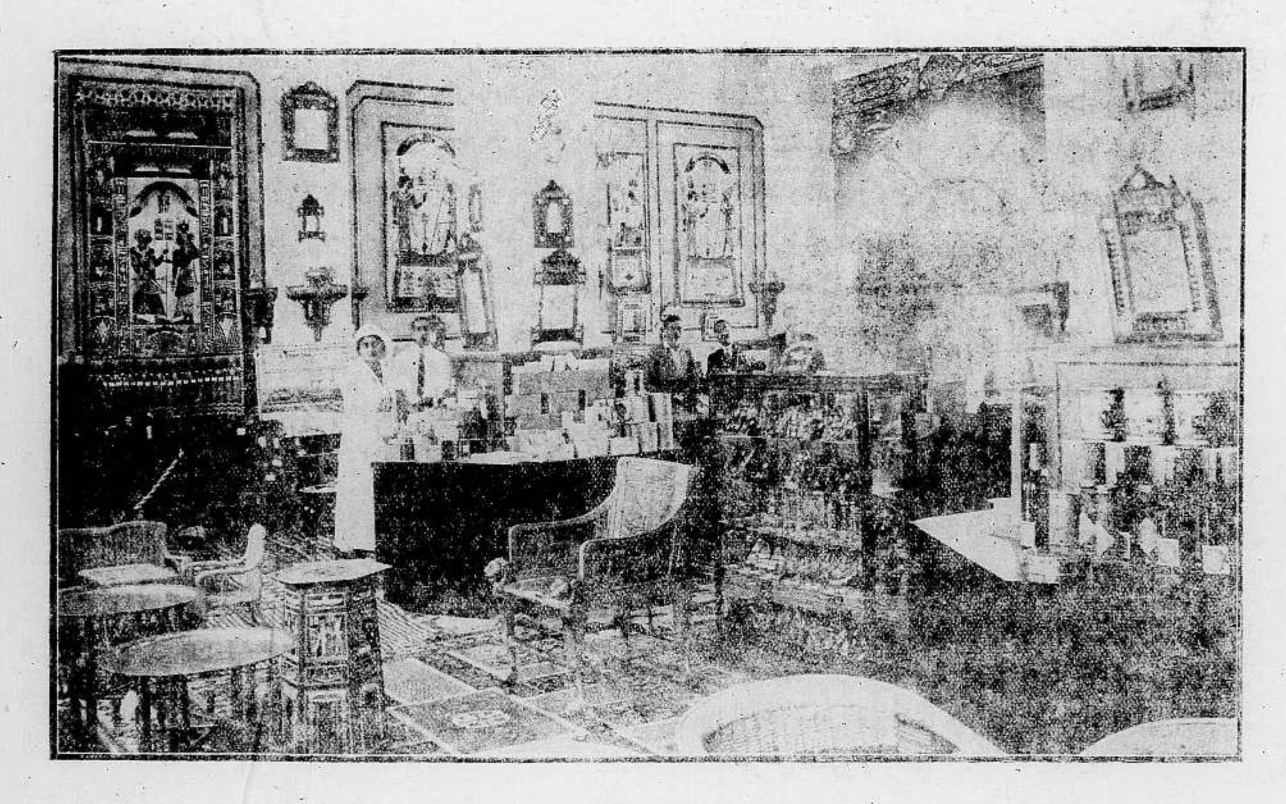
هذا هو المعرض العربي الثاني بفلسطين قد استوفي اليوم زينته ، وادنى اليكم بهجته ، يرحب بكم اجمل ترحاب وفتحت لكم منه الابواب فادخلوها بسلام آمنين.



يوم افتتاح المعرض العربي الاول « امام مدخل المعرض »



الالعاب النارية في المعرض العربي



جناح من القسم المصري في المعرض العربي الاول